RENDEZ-VOUS
VIGNOBLE NANTAIS

PROGRAMME D'ANIMATIONS OCTOBRE 24 - MARS 25

PAYS DU Vignoble nantais

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

Crédits photo
David Gallard, Valéry Joncheray, Charlyne Labarre, Pays du Vignoble Nantais, Emmelyne Lebrun, Ludivine Jourdan
Conception graphique
Service communication du Pays du Vignoble Nantais d'après DES SIGNES
Impression
Imprimerie Goubault

SOMMAIRE

04 PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

05 MUSÉE DU VIGNOBLE NANTAIS

06 VISITES GUIDÉES

10 EN FAMILLE

12 CONFÉRENCES

18 EN TOUTE LIBERTÉ

19 AGENDA

LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Le Pays du Vignoble Nantais est labellisé Pays d'art et d'histoire depuis 2011. Il est engagé dans l'identification de son patrimoine et dans la valorisation de son cadre de vie à l'échelle de ses 28 communes

Les objectifs du Pays

L'ambition du Pays est notamment de permettre aux habitants et acteurs du territoire de s'approprier leurs patrimoines, pour créer du lien mais aussi ouvrir les débats.

Un programme avec le musée

Depuis 1995, le Pays porte une action patrimoniale avec le Musée du Vignoble Nantais. Aujourd'hui les visites et conférences sont programmées aussi bien dans les communes qu'au musée : il est un outil du « Pays d'art et d'histoire » pour la thématique viticole.

Connaître et transmettre

Le Pays a déjà mené trois études d'inventaire du patrimoine avec la Région Pays de la Loire. Au-delà de ce programme, des visites et ateliers mêlant histoire, découverte du territoire et pratique artistique sont proposés aux scolaires.

www.vignoble-nantais.eu

LE MUSÉE DU VIGNOBLE NANTAIS

Les collections
Plus de 500 objets du 19e siècle à nos jours évoquent l'histoire locale à travers le savoir-faire des vignerons nantais et l'évolution des techniques viti-vinicoles. Une salle dédiée à Héloïse et Abélard permet également de découvrir la vie et l'œuvre de ce philosophe né au Pallet au 12e siècle.

La visite
Prévoyez 1h30 pour découvrir le musée, librement ou accompagnés d'un guide. Les visites guidées sont proposées à 15h30 les dimanches et comprises dans le prix d'entrée.
Un livret-jeu gratuit est disponible à l'accueil (à partir de 7 ans).

INFOS PRATIQUES
Ouverture
Du 1er avril au 30 juin et du 1er septembre au 10 novembre : tous les jours de 14h à 18h, fermé le samedi.
En juillet et août : tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h.

Tarifs
Plein 6€, réduit 3€, gratuit moins de 12 ans, Pass Nantes.
Tarifs réduits : 12- 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personne en situation de handicap, carte CEZAM.
Forfait Famille 14€.
Gratuit le premier dimanche du mois.

Billetterie en ligne
www.musee-vignoble-nantais.eu

LES VISITES GUIDÉES

CINÉ-BALADE

Vendredi 4 octobre à 20h30

Place du Minage, Clisson

Parcourez Clisson au crépuscule en visionnant des images de films amateurs tournées dans ces mêmes ruelles 80 ans plus tôt. Les images collectées par la Cinémathèque de Bretagne, directement projetées sur les murs, montrent des moments de vie des habitants de la ville.

1h30 – Pour tous, à partir de 10 ans.

Tarif plein 6€ / Tarif réduit 3€ / Gratuit jusqu'à 12 ans.

Sur réservation en ligne.

LES NOUVEAUX QUARTIERS DE CLISSON

À L'OCCASION DES JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

Samedi 19 octobre à 10h30

Place du Champ de Foire, Clisson

L'ancienne place du marché aux bestiaux de Clisson, le Champ de Foire, est aujourd'hui au cœur d'un projet de construction d'un « écoquartier ». Que cela signifie-t-il ? Quant à l'îlot du Connétable, en plein centre historique, il s'inscrit également dans ce projet : comment cette nouvelle architecture s'insère-t-elle dans le paysage ?

1h30 – Public adulte.

Tarif plein 6€ / Tarif réduit 3€ / Gratuit jusqu'à 12 ans.

Sur réservation en ligne.

L'ŒUVRE ARCHITECTURALE DE JEAN-PIERRE GARREAU

À L'OCCASION DES JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

Dimanche 20 octobre à 10h30

Parking de l'église, Remouillé

L'architecte Jean-Pierre Garreau a largement contribué à l'aménagement de Remouillé en apportant ses diverses influences et touches d'originalité. Sa chapelle funéraire sera le premier monument à découvrir avant de partir à la recherche de ses traces dans le bourg.

Avec la présence exceptionnelle de l'architecte du patrimoine en charge des travaux de la chapelle Garreau.

1h30 – Public adulte.

Tarif plein 6€ / Tarif réduit 3€ / Gratuit jusqu'à 12 ans.

Visite des extérieurs uniquement.

Sur réservation en ligne.

LE SITE DU HELLFEST

Jeudi 31 octobre à 17h et 19h

Rue du Champ Louet, Clisson

Rdv au pied de l'horloge sur le site

Pour Halloween, visitez ce lieu en journée ou à la tombée de la nuit pour une découverte des sculptures monumentales qui ornent le parc. Laissez-vous guider et… venez déguisés !

1h30 – Pour tous, à partir de 10 ans.

Tarif plein 6€ / Tarif réduit 3€ / Gratuit jusqu'à 12 ans.

Sur réservation en ligne.

Aigrefeuille-sur-Maine,
devant l'église à 10h30

Le Landreau,
devant l'église à 14h30

NOS VILLES DE DEMAIN

Samedi 1 mars

Aigrefeuille-sur-Maine et Le Landreau

Deux visites commentées par une architecte et une urbaniste pour comprendre comment nos bourgs d'aujourd'hui se composent, entre patrimoine et architecture contemporaine, et quelles préconisations pourraient être appliquées pour valoriser notre cadre de vie.

Balades proposées dans le cadre de l'élaboration de la charte architecturale du Pays du Vignoble Nantais.

1h30 – Public adulte.

Gratuit.

Sur réservation en ligne.

LE MUSÉE DU VIGNOBLE NANTAIS

Tous les dimanches jusqu'au 10 novembre à 15h30

82 rue Pierre Abélard, Le Pallet

Le terroir, les outils, les savoir-faire… la richesse locale n'aura plus de secrets pour vous grâce aux explications des guides bénévoles passionnés qui font découvrir les collections du musée.

1h30 – Public adulte.

Compris dans le prix d'entrée du musée.

Sur réservation en ligne.

LE CHÂTEAU DE ROCHEFORT

Dimanche 30 mars à 10h30

Parking Pirmil , La Haye-Fouassière

Cette maison de campagne est un bel exemple de maisons de plaisance construites à partir du milieu du 17e siècle. Suivez le guide à la découverte d'une demeure qui a remarquablement traversé les siècles.

1h30 – Public adulte.

Tarif plein 6€ / Tarif réduit 3€ / Gratuit jusqu'à 12 ans.

Sur réservation en ligne.

EN FAMILLE

ESCAPE GAME « LE DÉFI DES MARCHANDS »

Les lundis, mardis et vendredis des vacances (Toussaint et hiver) à 14h30 et 16h30
Musée du Vignoble Nantais, Le Pallet

La recette de l'élixir doré a disparu… Vous avez été élus pour partir à sa recherche aux côté d'un mystérieux marchand de vin qui connaît tous les secrets du vignoble nantais.

1h – A partir de 8 ans, 1 adulte min.
Forfait 25€/équipe. Entre 2 et 5 joueurs.

PARCOURS TOUCHE-À-TOUT

Les mercredis des vacances (Toussaint et hiver) à 15h
Musée du Vignoble Nantais, Le Pallet

Toucher des objets au musée c'est possible ? Maintenant oui, accompagné d'un guide ! Les objets n'auront plus de secrets pour toute la famille qui pourra tester, manipuler, planter…

1h15 – A partir de 6 ans, 1 adulte min. Accessible aux personnes en situation de handicap.
Compris dans le prix d'entrée du musée.
Sur réservation en ligne.

ATELIER « DESSINE TON PATRIMOINE »

Jeudi 24 octobre à 14h30
Domaine de la Garenne Lemot, Gétigné

Durant cet atelier, petits et grands deviendront de véritables artistes : peintures, crayons, collages… Tout sera mis à disposition pour créer une fresque collective des richesses du vignoble nantais visibles depuis le belvédère de la Villa Lemot.

Matériel fourni. Pas de prérequis en dessin nécessaire.
2h – A partir de 7 ans, 1 adulte min. Tarif unique : 7€.
Sur réservation en ligne.

CLUEDO D'HALLOWEEN

Jeudi 31 octobre à 16h, 17h15, 18h30 et 19h45
Musée du Vignoble Nantais, Le Pallet

Un vigneron est retrouvé mort à côté de son pressoir. Que s'est-il passé ? Qui l'a assassiné, où et avec quelle arme ? Constituez votre équipe et menez cette enquête inspirée d'un fait divers de 1913 !

1h – Pour tous, à partir de 10 ans, 1 adulte min. Tarif unique : 7€.
Sur réservation en ligne.

L'ATELIER DES SAVEURS

Jeudi 20 février à 15h
Musée du Vignoble Nantais, Le Pallet

Devenez de véritables experts du raisin dans cet atelier de dégustation : reconnaître les odeurs et les saveurs ou même les zones gustatives… Dans cet atelier, les participants découvrent toutes les facettes du raisin et élisent leur produit préféré !

1h – En famille, à partir de 6 ans, 1 adulte min.
Tarif unique : 7€. Sur réservation en ligne.

LES CONFÉRENCES UNIVERSITÉ SUR LIE

Ces moments d'échanges ouverts à tous et toutes sont des temps précieux pour comprendre, (re)découvrir le territoire et son histoire, et accompagner au mieux ses évolutions. Une heure de présentation suivie d'échanges avec le public et d'une dégustation de jus de raisin ou de Muscadet en partenariat avec la Fédération des Vins de Nantes.

Sur réservation en ligne.

RÉÉQUILIBRER LA LOIRE

PRESERVATION DES USAGES ET DES ECOSYSTEMES

Mardi 15 octobre à 18h30

Médiathèque Le Passe-Muraille, Saint-Julien-de-Concelles

> Table-ronde avec Séverine Gagnol (Voies navigables de France), Valérie Simon (Conservatoire d'espaces naturels Pays de la Loire) et Sylvain Cerisier (GIP Loire Estuaire).

Depuis 2021, les Voies navigables de France opèrent des travaux monumentaux de rééquilibrage du lit de la Loire sur trois secteurs entre Les Ponts de Cé et Nantes. Les travaux de rééquilibrage de la Loire sont nécessaires pour restaurer un fonctionnement des écosystèmes perturbés par les interventions humaines.

Cet automne, les travaux de création de l'aménagement de Bellevue à Saint-Julien-de-Concelles/Sainte-Luce-sur-Loire vont démarrer. Quelle est leur nature ? Que doivent-ils apporter spécifiquement à la zone de Bellevue, en amont ou en aval ?

Gratuit – Réservation en ligne.

L'HOMME ET LA LOIRE

EXPLOITATION, GESTION ET ADAPTATION, DU MOYEN ÂGE À L'ÉPOQUE MODERNE

Jeudi 7 novembre à 18h30

Entre 2 Ponts, 160 Levée de la Divatte, Divatte-sur-Loire

> Avec Denis Fillon, coordinateur Inrap des opérations sur la Loire, Anne Hoyau Berry, responsable de la fouille de l'île Coton (Ancenis) et Yann Viau, responsable de la fouille de l'île Poulas (Mauges-sur-Loire)

L'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) a mené d'août à novembre 2022 une série de fouilles sur les berges de la Loire dans le cadre du programme de rééquilibrage du lit du fleuve mené par Voies Navigables de France (VNF). A l'occasion de ces importants travaux, trois fouilles ont été menées simultanément sur les îles Poulas, Coton et aux Moines. Submergées la majeure partie de l'année, les zones étudiées ont révélé des pêcheries fixes et des aménagements médiévaux (12e-13e siècles) liés à la meunerie hydraulique en pierre et bois sur la commune de Mauges-sur-Loire, ainsi que les vestiges d'au moins neuf épaves des 17e et 18e siècles coulées volontairement pour servir d'ossatures de digues entre Ancenis et Orée d'Anjou.

Gratuit – Réservation en ligne.

VIN ET BIODIVERSITE

LES EXPERIMENTATIONS DU DOMAINE DES TROIS TOITS

Vendredi 29 novembre à 20h30

Chais Virtù, 14 route de Saint-Fiacre, Vertou

> Avec Cécile Perraud (Domaine des Trois Toits) et Laurence Deborde (Conseillère agroforesterie à la Chambre d'Agriculture)

Depuis sa reprise il y a 4 ans, le Domaine des Trois Toits à Vertou développe des pratiques viticoles favorisant la diversité de la faune et la flore à travers plusieurs expérimentations. L'une d'elle consiste notamment à intégrer l'agroforesterie dans la vigne ; un projet suivi par les élèves du lycée agricole Briacé. Ils réalisent également une « remise en paysage » de leurs terres : que cela signifie-t-il ? Comment s'intégrer dans un écosystème tout en préservant le paysage et en produisant un vin qualitatif ? L'occasion d'un échange autour de leurs visions, interrogations et premières conclusions.

Laurence Deborde, de la Chambre d'Agriculture de Loire-Atlantique, présentera des données sur la pratique de l'agroforesterie et des plantations de haies à l'échelle du vignoble nantais.

Gratuit – Réservation en ligne.

IMAGES D'ARCHIVES :

L'ENTREPRISE JAMIN FABRIQUE DE MEUBLES

Jeudi 30 janvier à 18h30

Ciné-Loroux, Le Loroux-Bottereau

> Projection commentée par Pascal Le Meur, responsable de l'antenne de Loire-Atlantique de la Cinémathèque de Bretagne

Jamin SA est un film réalisé en 1975 par le cinéaste amateur Bernard Minier, employé de cette entreprise située au Loroux-Bottereau (de 1964 à 1984).

Témoignage sur les différentes étapes de fabrication d'un meuble (découpe, assemblage, vernissage), le film aborde aussi les gestes précis des employés utilisant des machines performantes sur une chaine de fabrication permettant la réalisation de meubles en série.

En présence d'anciens employés de l'usine Jamin.

Gratuit – Réservation en ligne.

MUSCADET TU ME PLAIS
CONFÉRENCE GESTICULÉE ET DÉGUSTATION

Jeudi 27 février à 19h

Musée du Vignoble Nantais

> Avec Maxime Pascal, conférencier

Comment le Muscadet réussit-il depuis plusieurs années à redorer sa réputation et modifier son identité ? À travers son expérience dans le vignoble nantais et de par ses nombreuses rencontres avec des vignerons et des personnalités qui militent pour ce nouveau souffle, Maxime Pascal nous parle de ce « p'tit blanc de zinc » devenu grand vin gastronomique. Un vin riche de ses terroirs et aux expressions multiples issu d'un seul et unique cépage : le Melon B.

Une conférence gesticulée est une forme de spectacle qui mêle le théâtre et la conférence.

Dégustation de 4 vins bios.

Places limitées. 9€ / Personne.
Sur réservation en ligne.

UNE CHARTE ARCHITECTURALE DANS LE PAYS DU VIGNOBLE NANTAIS

Mercredi 26 mars à 20h30

Salle Olivier de Clisson, Clisson

> Avec le bureau d'étude BE-AUA

En avril 2024, Le Pays du Vignoble Nantais se lance dans l'élaboration d'une charte architecturale prévue pour aboutir en mars 2025. Une charte architecturale est un support destiné à guider tous les acteurs de l'urbanisme dans leurs choix de construction, rénovation ou restauration, comme un outil de réflexion pour valoriser le cadre de vie du vignoble nantais.

Le vignoble nantais possède des qualités architecturales et urbaines indéniables, mais également des disparités dans le choix des nouvelles architectures. Il y a-t-il une « identité vignoble nantais » ? Quelles recommandations la charte préconise-t-elle ?

Gratuit – Réservation en ligne.

EN TOUTE LIBERTÉ

LE GEOCACHING

Sur le principe des chasses au trésor en plein air, les boîtes cachées sont à retrouver via l'application « Géocaching ». Dissimulées près de la Loire et de la Sèvre, les cachettes vous mènent en pleine nature à la découverte des paysages fluviaux du territoire.

Gratuit – En accès libre

EXPOSITION ITINÉRANTE « MARCHANDS DE VIN »

À retrouver dans les différentes communes au fil de l'année.

Les marchands de vin, aussi appelés négociants, ont joué un rôle primordial dans l'histoire et le développement du vignoble nantais au siècle dernier. Cette exposition condense 3 années de recherche et d'inventaire des lieux et parcours liés à cette activité.

En accès libre.

Infos : www.musee-vignoble-nantais.eu

AGENDA

OCTOBRE

Ven. 4 Ciné-balade
Dim. 6 Le Musée du Vignoble Nantais
Dim. 13 Le Musée du Vignoble Nantais
Mar. 15 Conf. Rééquilibrer la Loire
Sam. 19 Les nouveaux quartiers de Clisson
Dim. 20 L'oeuvre architecturale de Jean-Pierre Garreau
Dim. 20 Le Musée du Vignoble Nantais
Lun. 21 EG - Le défi des marchands
Mar. 22 EG - Le défi des marchands
Mer. 23 Parcours « Touche à tout »
Jeu. 24 Atelier « Dessine ton patrimoine »
Ven. 25 EG - Le défi des marchands
Dim. 27 Le Musée du Vignoble Nantais
Lun. 28 EG - Le défi des marchands
Mar. 29 EG - Le défi des marchands
Mer. 30 Parcours « Touche à tout »
Jeu. 31 Le site du Hellfest
Jeu. 31 Cluedo d'Halloween

NOVEMBRE

Dim. 3 Le Musée du Vignoble Nantais
Jeu. 7 Conf. L'Homme et la Loire
Dim. 10 Le Musée du Vignoble Nantais
Ven. 29 Conf. Vin et biodiversité

JANVIER

Jeu. 30 Images d'archives

FÉVRIER

Lun. 10 EG - Le défi des marchands
Mar. 11 EG - Le défi des marchands
Mer. 12 Parcours « Touche à tout »
Ven.14 EG - Le défi des marchands
Lun. 17 EG - Le défi des marchands
Mar. 18 EG - Le défi des marchands
Mer. 19 Parcours « Touche à tout »
Jeu. 20 L'atelier des saveurs
Ven. 21 EG - Le défi des marchands
Jeu. 27 Muscadet tu me plais

MARS

Sam. 1 Nos villes de demain
Mer. 26 Une charte architecturale dans le Pays du Vignoble Nantais
Dim. 30 Le château de Rochefort

« LE SAVOIR N'APPARTIENT À PERSONNE, IL EST À LA DISPOSITION DE TOUS. »

Bernard Werber, Nous les dieux (2004)

INFORMATIONS PRATIQUES ET RÉSERVATIONS

En raison du nombre limité de places, **réservation conseillée** sur le site : **www.vignoble-nantais.eu**

RENSEIGNEMENTS

Service patrimoine du Pays du Vignoble Nantais
(Musée et Pays d'art et d'histoire)
02 40 80 90 13 |
reservations@vignoble-nantais.fr

Pour être **régulièrement informé** des animations et conférences, laissez-nous vos coordonnées par mail à reservations@vignoble-nantais.fr

Le **service Patrimoine** coordonne les initiatives du Pays du Vignoble Nantais, Pays d'art et d'histoire en matière de **recherche** et de **valorisation**. Il propose toute l'année des **animations** pour les scolaires et des **visites** pour les habitants et les touristes, individuels ou en groupe. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Le Pays du Vignoble Nantais appartient au **réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire**. Le ministère de la Culture attribue le **label Villes et Pays d'art et d'histoire** aux collectivités locales qui animent leur patrimoine.

Programme sous réserve de modification *(annulation possible)*.

PLUS D'INFORMATIONS SUR...

- www.vignoble-nantais.eu et www.musee-vignoble-nantais.eu
- Musée du Vignoble Nantais - Officiel
- Pays du Vignoble Nantais
- Pays du Vignoble Nantais

MUSÉE DU Vignoble nantais · Vignoble de Nantes · Culture · MUSCADET VINS DE NANTES · Loire Atlantique · RÉGION PAYS DE LA LOIRE