

RENDEZ-VOUS VIGNOBLE NANTAIS

PROGRAMME D'ANIMATIONS OCTOBRE 2023-MARS 2024



PAYS DU
Vignoble
nantais

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



Crédits photo

Pays du Vignoble Nantais, David Gallard, Valéry Joncheray -
Office de tourisme du Vignoble de Nantes, Charlyne Labarre,
Région Pays de la Loire-PB Fourny,

Conception graphique

Service communication du Pays du Vignoble Nantais d'après
DES SIGNES

Impression

Imprimerie Goubault

SOMMAIRE

04 LE MUSÉE DU VIGNOBLE NANTAIS

05 LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

06 DÉCOUVRIR LE PAYS

08 AU MUSÉE EN FAMILLE

10 LES CONFÉRENCES UNIVERSITÉ SUR LIE

18 AGENDA

LE MUSÉE DU VIGNOBLE NANTAIS

Le Musée du Vignoble Nantais préserve les collections viti-vinicoles du Pays du Vignoble Nantais et les valorise auprès de tous les publics.

Plus de 500 objets du XIX^e siècle à nos jours évoquent l'histoire locale à travers le savoir-faire des vignerons nantais et l'évolution des techniques. De la taille du cep à la mise en bouteille du vin, en passant par les vendanges, une exposition qui raconte un terroir s'offre à vous au cœur des vignes.

Une visite ?

Prévoyez 1h30 pour découvrir le musée, librement ou accompagnés d'un guide. Visites guidées à 15h30 les dimanches, comprises dans le prix d'entrée du musée.

Ouverture

Du 1^{er} septembre au 10 novembre : tous les jours de 14h à 18h, fermé le samedi.
Du 24 février au 8 mars 2024 (vacances d'hiver zone B) : du lundi au vendredi de 14h à 18h.

Fermé le 1^{er} novembre 2023.

Réouverture le 1^{er} avril 2024.



Tarifs

Adulte 5€ / Réduit 2,50€ / Gratuit jusqu'à 12 ans + Pass Nantes

Tarifs réduits : De 12 à 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personne en situation de handicap, carte CEZAM
Forfait Famille 12€

Gratuit le premier dimanche du mois.

www.musee-vignoble-nantais.eu

LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE



Qu'est-ce qu'un Pays d'art et d'histoire ?

Ce label, décerné par le ministère de la Culture, distingue des territoires qui s'engagent dans une démarche active d'identification, de conservation et de valorisation de leur patrimoine et de leur cadre de vie.

Le Pays du Vignoble Nantais

Depuis l'obtention du label en 2011, le Pays du Vignoble Nantais valorise tous les patrimoines du territoire : l'architecture riche et diversifiée, l'histoire de ses fleuves, marais et rivières, ses paysages entre vallée viticole, plaine maraîchère et plateau bocager, jusqu'à son patrimoine industriel, artistique et culturel contemporain.

Un programme pour tous

La programmation de visites, d'animations et de conférences de l'Université sur Lie mais aussi la coordination des Journées Européennes du Patrimoine, toutes ces actions convergent vers le même objectif : en s'adaptant à tous les publics, faire connaître le patrimoine du vignoble nantais et permettre à ses habitants de se l'approprier.

www.vignoble-nantais.eu



DÉCOUVRIR LE PAYS

BALADE « PAYSAGES ET PATRIMOINE »

Dimanche 8 octobre à 9h

Rdv au four à chaux du Montru

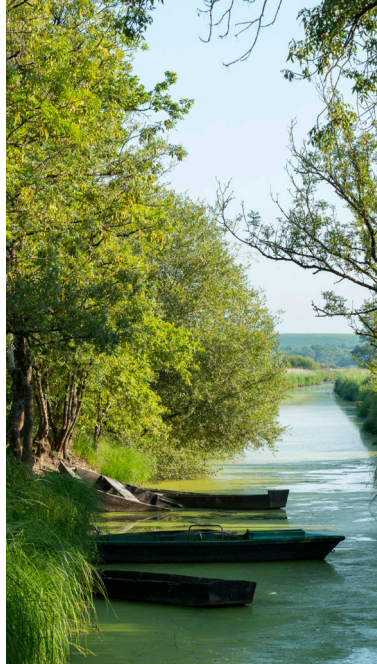
Le Montru, La Chapelle-Heulin

Au départ du four à chaux, marqueur d'une histoire locale liée à la Loire et à l'agriculture, le port du Montru apparaît comme une porte d'entrée sur le marais de Goulaine. Entre vignes et marais, cette balade commentée par un animateur nature est l'occasion de contempler différents paysages.

Circuit de 6km – 3h

Tarif plein 6€ / Tarif réduit 3€ / Gratuit jusqu'à 12 ans

Sur réservation en ligne



EXPOSITION « COMMUNS : AIR(E) DE VILLAGE »

Du mercredi 11 au lundi 30 octobre
Bourg du Loroux-Bottereau

De nombreux villages du vignoble nantais possèdent des parcelles, des « communs », dont les habitants se partagent la propriété et l'usage depuis le Moyen Âge. Comment s'organisent ces villages ? A quoi ressemblent-ils ? Trois années de recherches par le Pays d'art et d'histoire offrent des clés de lecture de cette architecture encore bien visible.

Gratuit – En accès libre

À l'occasion des Journées Nationales de l'Architecture.
Exposition itinérante disponible au prêt.





VISITE NOCTURNE DU SITE DU HELLFEST

Mardi 31 octobre à 18h30

Rdv au pied de l'horloge sur le site

Rue du Champ Louet, Clisson

Pour Halloween, visitez ce lieu à la tombée de la nuit pour une découverte mystique des sculptures monumentales qui ornent le parc. Laissez-vous guider et... venez déguisés !

1h30 – A partir de 10 ans

Tarif plein 6€ / Tarif réduit 3€ / Gratuit jusqu'à 12 ans

Sur réservation en ligne

ATELIER DESSIN « LA FRESQUE DES PAYSAGES »

Dimanche 24 mars à 14h30

Villa Lemot, La Garenne Lemot

Les hauteurs de la Garenne Lemot offrent de beaux panoramas sur Clisson et ses environs. Louise Quintana, paysagiste, vous accompagne pour une lecture des différents paysages et la réalisation de croquis. L'atelier devient collaboratif avec la création de fresques sensibles à l'approche patrimoniale.

Matériel fourni. Pas de prérequis en dessin nécessaire

2h30 – Pour tous, à partir de 7 ans

Tarif unique : 7€

Sur réservation en ligne



GÉOCAÇHING SUR LES BORDS DE LOIRE ET DE SÈVRE

Toute l'année en autonomie

Sur le principe des chasses au trésor en plein air, les boîtes cachées sont à retrouver via l'application « Géocaching ».

Dissimulées près de la Loire et de la Sèvre, les cachettes vous mènent en pleine nature à la découverte des paysages fluviaux du territoire. Gratuit – En accès libre

DÉCOUVRIR LE PAYS 7

AU MUSÉE EN FAMILLE

ESCAPE GAME AU MUSEE

**Durant les vacances
scolaires : 23, 27 et 30
octobre, 3 novembre, 3 et
5 janvier, 26 février, 1^{er}, 4
et 8 mars à 14h30 et 16h30**

Musée du Vignoble
Nantais, Le Pallet

Une malle en osier remplie
d'objets du passé : des lettres
à déchiffrer, des photos à
observer et des indices dans
le musée à retrouver... et tout
cela en un temps limité.

1h - A partir de 8 ans

Tarif unique : 7€

Sur réservation en ligne





PARCOURS TOUCHE-A-TOUT

**Les mercredis 25 octobre, 28 février
et 6 mars à 15h30**

Musée du Vignoble Nantais, Le Pallet

Tout toucher au musée c'est possible ? Maintenant oui, accompagné d'un guide ! Profitez-en pour tester le moulin à vendanger, utiliser le plantoir dans les vignes, reconstituer le tonnelet...

1h15 - A partir de 6 ans

Compris dans le prix d'entrée du musée

Sur réservation en ligne

CLUEDO D'HALLOWEEN

Mardi 31 octobre à partir de 18h30

Musée du Vignoble Nantais, Le Pallet

Un vigneron est retrouvé mort à côté de son pressoir. Que s'est-il passé ? Qui l'a assassiné, où et avec quelle arme ? Constituez votre équipe et menez cette enquête inspirée d'un fait divers de 1913.

1h - A partir de 10 ans

Tarif unique : 7€

Sur réservation en ligne



LES CONFÉRENCES UNIVERSITÉ SUR LIE

Toujours gratuits, ces moments d'échanges ouverts à tous et toutes sont des temps précieux pour comprendre, (re)découvrir le territoire et son histoire, et accompagner au mieux ses évolutions. Une heure de présentation suivie d'échanges avec le public et d'une dégustation de jus de raisin ou de Muscadet en partenariat avec la Fédération des Vins de Nantes.

Sur réservation en ligne.



VIGNOBLE NANTAIS : SUR QUELLES IDENTITÉS S'APPUYER POUR DÉFINIR LES PAYSAGES DE DEMAIN ?



Mardi 17 octobre à 18h30

Musée du Vignoble Nantais, Le Pallet

*> Marine Isabal, chargée de mission
paysage à la Direction Régionale de
l'Environnement, de l'Aménagement et
du Logement (DREAL)*

*> Clélia Goeury, chargée de missions
« plan de paysage et charte
architecturale », Pays du Vignoble
Nantais*

Le Vignoble Nantais est riche de la diversité de ses paysages. Avec son relief de coteaux, marqué par les vignes, la douceur de son architecture et la présence forte de l'eau, entre fleuve, rivière et marais. C'est aussi un territoire d'enjeux majeurs, soumis notamment à de fortes pressions urbaines, des mutations agricoles et économiques. Connaître ces paysages, partager ces enjeux, c'est assoir le socle d'une histoire et d'une identité partagée pour définir les paysages du Vignoble de demain.

Le Pays du Vignoble Nantais élabore actuellement un « Plan de Paysage » : quels sont ses objectifs ? Quelle est la place du patrimoine dans ce projet collaboratif ? Qui cela implique-t-il ? L'occasion dans un second temps de faire le point sur ce projet territorial pleinement transversal.

Gratuit - Réservation en ligne

UNE HISTOIRE DU NÉGOCE EN VIGNOBLE NANTAIS

Vendredi 10 novembre à 18h30

Château Cassemichère, La
Chapelle-Heulin

> *Rémi Plotard, chargé d'étude et de
recherche pour le Pays du Vignoble
Nantais (2021-2023)*

En vignoble nantais, la place du négoce dans la commercialisation des vins a longtemps été considérable. De cet « âge d'or » du négoce demeurent des témoins, des architectures, des objets.

Alors que les traces de cette période tendent à s'effacer, durant trois années un travail de collecte a été mené pour tenter de sauvegarder cette mémoire.

Dans le cadre de son programme de recherche en partenariat avec le Service Patrimoine de la Région Pays de la Loire, le Pays du Vignoble Nantais vous invite à découvrir le bilan de cette étude. Plus qu'une « Histoire » du négoce en vignoble nantais, il s'agira de comprendre comment ce négoce est né et s'est adapté aux grands bouleversements du 20^e siècle.

Gratuit - Réservation en ligne





LA VALORISATION DES PAYSAGES MARAÎCHERS NANTAIS

Jeudi 23 novembre à 18h30

Salle du Bois Guillet,
Rue du Bois Guillet, Barbechat,
Divatte-sur-Loire

> *Didier Besuelle, paysagiste conseil
et Jérôme Mazas, architecte conseil
de l'Etat,
auteurs de l'étude « La valorisation
des paysages maraîchers nantais »*

*Régis Chevallier, président de la
Fédération des Maraîchers Nantais*

*SCEA Les Violettes, exploitation-
témoin de l'étude*

*Table-ronde animée par Eric De
Oliveira, membre du Conseil de
Développement du Vignoble Nantais*

Le Pays du Vignoble Nantais connaît un attachement ancestral à la terre. Le sol est un patrimoine commun, nourricier, qu'il convient de préserver autant que les paysages qui résultent de sa culture. Pour favoriser l'intégration paysagère des tenues maraîchères, il est apparu nécessaire de trouver des modes d'installation des édifices liés aux mutations en cours. Entre 2015 et 2017, une étude de paysage a été menée sur le thème des installations maraîchères afin d'analyser le paysage dans lequel on s'insère, les objets que l'on veut y implanter et de trouver ce qui préserve ou prolonge l'identité du lieu.

L'étude a été élaborée par un paysagiste conseil et un architecte conseil de l'Etat, missionnés par la Direction Départementale des Territoires et de la Mer, en partenariat avec la Fédération des Maraîchers Nantais et avec l'aide de bureaux d'études regroupant des paysagistes, des agronomes-économistes et des agro-écologues. La présentation de l'étude et de ses résultats sera suivie d'un échange avec les différents acteurs ayant participé à cette démarche.

Gratuit - Réservation en ligne

LA PLACE DU VÉGÉTAL DANS LE PAYSAGE, ENTRE ÉVOLUTION ET PRÉSERVATION



Jeudi 25 janvier à 18h30

Espace polyvalent Pampre d'Or,
Rue de la Mairie, Monnières

> *Pauline Pauleau et Gaëlle
Féat, paysagistes au CAUE de
Loire-Atlantique*

À l'échelle d'un territoire, les paysages ne sont pas statiques. Ils évoluent continuellement sous l'action de facteurs naturels et des actions humaines. Se posent alors les questions suivantes : jusqu'à quel point faut-il préserver les paysages ? Quel équilibre trouver entre préservation et évolution ? Comment le végétal participe à ce processus d'évolution ? Sa présence dans nos paysages résulte de nos aspirations individuelles comme de nos pratiques agricoles, mais aussi d'une adaptation progressive au dérèglement climatique.

Aujourd'hui les espèces « locales » cohabitent avec les espèces « horticoles » pour créer nos paysages : une cohabitation continuellement questionnée. Quelles orientations souhaitez-vous pour demain ? À travers ses missions d'accompagnement auprès des collectivités, le CAUE propose de partager ses questionnements et expériences afin de poser les bases d'un débat.

Gratuit - Réservation en ligne

VIEILLEVIGNE EN FÊTE - IMAGES D'ARCHIVES

Jeudi 8 février à 18h30

Espace Trianon

Rue Trianon, Vieillevigne

*> Projection commentée par Pascal
Le Meur, responsable de l'antenne de
Loire-Atlantique de la Cinémathèque
de Bretagne*

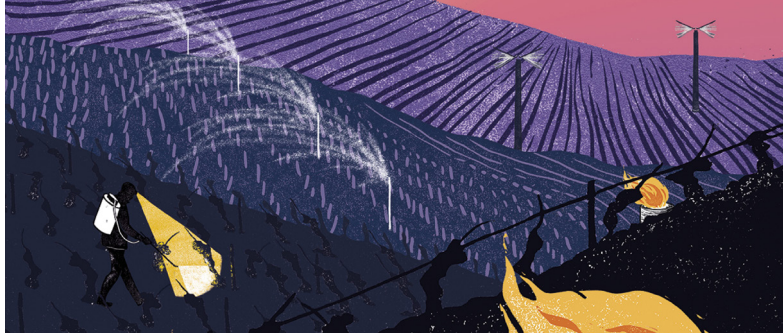
Dans les années 1960, le Caméra club nantais filme les festivités de Vieillevigne : en 1965 se tient la fête locale de Florama et en 1966 c'est l'Inter-villes qui reprend le concept de l'émission télévisée éponyme créée en 1962 par Guy Lux et Claude Savarit. Cette année-là Vieillevigne affronte Rocheservière.

Les cinéastes amateurs ont souvent filmé les fêtes locales mettant en scène les fanfares, le défilé de chars décorés, les majorettes, les personnes déguisées...

La projection sera une restitution d'une collecte d'informations réalisée auprès de personnes ressources de la commune sur l'organisation de ces manifestations et les personnages apparaissant à l'écran. Gratuit -

Réservation en ligne





CINÉ-DÉBAT

« LES PROMESSES DE L'AUBE – DES VIGNERONS FACE AU GEL »

Mercredi 21 février à 20h30

Espace Sèvia,

3 Boulevard Bernard Verlynde, La Haye-Fouassière

> Film-documentaire d'1h15 suivie d'un temps d'échange avec des professionnels de la viticulture.

En avril 2021, la France a connu une période de gel historique qui a impacté l'ensemble du monde agricole. Le changement climatique confronte la viticulture à des périodes de gel plus fréquentes et plus intenses. Dans le Val de Loire, les vignerons se sont mobilisés près de quinze nuits pour limiter les dégâts sur leurs vignes et sauver leur récolte. Ils mettent en place des moyens de protection, d'accompagnement de la vigne et des stratégies d'adaptation.

Au sein des appellations Bourgueil et Saint Nicolas de Bourgueil, les vignerons expérimentent des stratégies collectives et individuelles de lutte contre le gel. Les approches varient, les points de vue divergent et des discussions s'ouvrent sur les limites de ces moyens de protection. Avant, pendant et après la période de gel, les vignerons nous partagent leurs questionnements entre doutes et espoirs, éclairant ainsi les agricultures de demain.

Gratuit - Réservation en ligne





L'ÉVOLUTION DES PAYSAGES AGRICOLES DE LA PLANCHE

Jeudi 21 mars à 18h30

Salle Passerelle

Rue du stade, La Planche

*> Michaël Ripoche, Ingénieur –
Paysagiste concepteur, fondateur de
l'agence Art des Villes et des Champs.*

Le Pays du Vignoble Nantais est traversé par sept unités paysagères. Celle de la plaine maraîchère de La Planche ne se limite pas aux frontières administratives : elle est en lien avec le bassin de Grand Lieu. Michaël Ripoche propose de prendre le temps de la découvrir.

Au sud-ouest du vignoble nantais, le secteur de La Planche est marqué par un bocage qui structure encore le paysage. La vigne cède le pas aux grandes prairies et, de plus en plus, aux activités maraîchères le long de la vallée de l'Ognon et des axes routiers.

Il s'agit d'un paysage en mutation qui interroge, comme sur les bords de Loire, l'intégration des abris plastiques. Comme ailleurs, il est soumis à la pression foncière, que ce soit pour l'habitat ou les zones économiques. Dans ce contexte, quels sont les éléments remarquables à identifier et à préserver ? Comment accompagner la mutation de ces paysages ?

Gratuit - Réservation en ligne

AGENDA

OCTOBRE

Dim. 8 Balade « Paysages et patrimoine »

Du 11 au 30 Exposition « Communs : air(e) de village »

Mar. 17 Conf. Vignoble Nantais : sur quelles identités s'appuyer pour définir les paysages de demain ?

Lun. 23 Escape game au Musée

Mer. 25 Parcours touche-à-tout

Ven. 27 Escape game au Musée

Lun. 30 Escape game au Musée

Mar. 31 Visite nocturne du site du Hellfest

Mar. 31 Cluedo d'Halloween

JANVIER

Ven. 5 Escape game au Musée

Jeu. 25 Conf. La place du végétal dans le paysage, entre évolution et préservation

FÉVRIER

Jeu. 8 Conf. Vieillellevigne en fête - images d'archives

Jeu. 21 Ciné-débat. « Les promesses de l'aube - des vigneron face au gel »

Lun. 26 Escape game au Musée

Mer. 28 Parcours touche-à-tout

NOVEMBRE

Ven. 3 Escape game au Musée

Ven. 10 Conf. Une histoire du négoce en vignoble nantais

Jeu. 23 Conf. La valorisation des paysages maraîchers nantais

MARS

Ven. 1 Escape game au Musée

Lun. 4 Escape game au Musée

Mer. 6 Parcours touche-à-tout

Ven. 8 Escape game au Musée

Jeu. 21 Conf. L'évolution des paysages agricoles de La Planche

Dim. 24 Atelier dessin « La fresque des paysages »



**« LES LIEUX SONT AUSSI DES LIENS.
ET ILS SONT NOTRE MÉMOIRE »**

INFORMATIONS PRATIQUES ET RÉSERVATIONS