



# Saison CULTURELLE

.....  
de Septembre 2018 à Janvier 2019  
.....

Acte 1 / Clisson & Gétigné

## Édito

### Éclectique !

C'est certainement l'adjectif qui qualifie le mieux cette programmation de rentrée... mais pas seulement. Curieuse aussi, dans son approche des thématiques... mais n'est-ce pas toujours ainsi avec la culture ? Aborder le centenaire de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale par la BD, traiter de la fonction du vin lors de la Guerre 14-18 ou interroger le devoir de mémoire... n'est-ce pas inédit ?

D'églises en chapelles puis en salle de concert ; de la Renaissance espagnole au Tango argentin en passant par la Bretagne et l'Irlande ; d'un bal Funky au Reggae ; d'univers numériques... c'est aussi ça la diversité culturelle !

Le cycle numérique qui vous est proposé devrait vous permettre de vous faire une idée, votre idée sur notre monde et les nouvelles formes d'art ! Découverte de l'impression 3D et de la réalité virtuelle, initiation à la robotique, ateliers débats autour des jeux vidéo et des secrets des réseaux sociaux. Votre curiosité ne sera pas un vilain défaut mais bien une saine envie de comprendre et d'agir !

Puisqu'on parle numérique, cette rentrée sera aussi marquée par un changement : les nouvelles billetteries dématérialisées pour Clisson et Gétigné. Vous avez désormais la possibilité d'acheter vos billets de chez vous.

Soyez les acteurs de cette nouvelle proposition culturelle coécrite par les villes de Clisson et Gétigné et retrouvons-nous nombreux lors de ces événements.

Carine Sartori et Christian Peulvey,

Adjoints à la culture

<b>8 septembre</b> à 10h30	<b>Les petits rendez-vous contes</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.19
<b>du 13 au 17 septembre</b>	<b>Exposition Régine Peltier</b> <i>Galerie du Minage</i>	P.22
<b>le 15 et 16 septembre</b>	<b>Festival Les petites chapelles</b> <i>Églises et Chapelles de Gétigné</i>	P.4 et 5
<b>du 20 septembre au 8 octobre</b>	<b>Exposition Maria Luisa Leon</b> <i>Galerie du Minage</i>	P.22
<b>22 septembre</b> à 11h00	<b>Bouqu'café</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.21
<b>28 septembre</b> à 17h00	<b>Atelier Jeux vidéo</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.20
<b>28 septembre</b> à 19h00	<b>Rentrez !</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.6

<b>3 octobre</b> à 16h30	<b>Rendez-vous contes : Yuichi Kasano</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.19
<b>6 octobre</b> à 10h00 et 10h45	<b>Le tipi des petits</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.19
<b>du 10 octobre au 10 novembre</b>	<b>Exposition « 14-18 »</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.22
<b>10 octobre</b> à 15h00 et 16h30	<b>Atelier modélisation et impression 3D</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.10
<b>12 octobre</b> à 17h00	<b>Atelier Jeux vidéo</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.20
<b>13 octobre</b> à 10h00	<b>Démonstration imprimante 3D</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.10
<b>13 octobre</b> à 10h30	<b>Alors ça bulle ?</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.20
<b>du 15 au 20 octobre</b> à 18h30 et 20h30	<b>Les Tréteaux de l'Automne</b> <i>Espace Saint-Jacques</i>	P.7
<b>17 octobre</b> à 16h30	<b>Le coffre à histoires : En colère !</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.19
<b>19 octobre</b> à 19h00	<b>Le vin pendant la Première Guerre Mondiale par Charles Ridel</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.6
<b>20 octobre</b> à 10h30	<b>Les petits rendez-vous contes</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.19
<b>20 octobre</b> dès 16h00	<b>Get Funky</b> <i>Espace Bellevue</i>	P.8 et 9
<b>24 octobre</b> à 10h30, à 14h00 et à 16h00	<b>Atelier Robotique</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.10
<b>du 25 octobre au 4 novembre</b>	<b>Exposition Amélie Vogel</b> <i>Galerie du Minage</i>	P.23
<b>du 26 octobre au 10 novembre</b>	<b>Immersion dans la réalité virtuelle</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.10
<b>26 octobre</b> à 16h30	<b>Atelier Robotique</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.10
<b>31 octobre</b> à 10h00	<b>Rêverie électronique</b> <i>Espace Saint-Jacques</i>	P.12

# SAISON 18/19 ACTE 1

3 novembre à 19h00	<b>Les Rastas du Cœur</b> <i>Espace Bellevue</i>	P.14
du 5 au 12 novembre	<b>Exposition Clisson Histoire et Patrimoine</b> <i>Galerie du Minage</i>	P.23
7 novembre à 15h00	<b>Atelier imprimante 3D</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.10
7 novembre à 16h30	<b>Rendez-vous contes : Benjamin Chaud</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.19
10 novembre à 10h30	<b>Atelier imprimante 3D</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.10
10 novembre à 10h30	<b>Atelier/Débat autour du jeu vidéo</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.11
du 16 au 23 novembre	<b>Immersion dans la réalité virtuelle</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.10
17 novembre	<b>Les 5 ans de la médiathèque</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.15
21 novembre à 16h30	<b>Le coffre à histoires : conte numérique</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.11 et 19
23 novembre à 20h30	<b>Ech[a]jos</b> <i>Espace Saint-Jacques</i>	P.16
23 novembre à 17h00	<b>Atelier Jeux vidéo</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.20
24 novembre à 10h30	<b>Atelier Préserver sa vie privée sur Internet</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.11
25 novembre à 15h00	<b>Musique et poésie de la Renaissance</b> <i>Espace Bellevue</i>	P.17
30 novembre à 19h00	<b>Projection film documentaire</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.11
1 <sup>er</sup> décembre à 10h00	<b>Le petit atelier créatif</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.18
du 5 au 22 décembre	<b>Exposition Uluce</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.23
5 décembre à 16h30	<b>Rendez-vous contes numérique</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.19
du 6 au 17 décembre	<b>Exposition Françoise Boury</b> <i>Galerie du Minage</i>	P.23
8 décembre à 10h00	<b>Le petit atelier créatif</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.18
16 décembre à 16h00	<b>Le petit chat Hector</b> <i>Espace Bellevue</i>	P.18
19 décembre à 16h30	<b>Le coffre à histoires : Lutins, cadeaux, magie et compagnie...</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.19
21 décembre à 17h00	<b>Atelier Jeux vidéo</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.20
22 décembre à 10h30	<b>Les petits rendez-vous contes</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.19
26 décembre à 14h00	<b>Cinéch@nges</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.20

9 janvier à 16h30	<b>Rendez-vous contes : Julia Donaldson</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.19
12 janvier à 10h30	<b>Les petits rendez-vous contes</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.19
16 janvier à 16h30	<b>Le coffre à histoires : Si la sieste m'était contée</b> <i>Médiathèque Geneviève Couteau</i>	P.19
18 janvier à 17h00	<b>Atelier Jeux vidéo</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.20
19 janvier à 11h00	<b>Bouqu'café</b> <i>Bibliothèque des Ch@nges</i>	P.21

Retrouvez par code couleur  
les événements se déroulant :



à Clisson



à Gétigné



à Clisson  
et Gétigné

Toutes les informations sur la billetterie page 25.

# FESTIVAL *Les petites chapelles*

## « Voyage en musique et musique en voyage »

L'art du partage est à l'honneur pour la 9<sup>e</sup> édition des Journées européennes du patrimoine. Rien de tel que la musique en voyage pour faire des rencontres et se plonger dans la culture d'un pays. La ville de Gétigné vous donne rendez-vous le samedi 15 et dimanche 16 septembre 2018 pour partager un carnet de voyage naviguant de l'Arménie à la Bretagne en passant par l'Irlande ou l'Argentine.



samedi

15

septembre  
à 20h30

ÉGLISE de Gétigné

DURÉE : 1 h00

### *Trio Chinar*

#### Musique arménienne

De par ses diverses situations géographiques et ses influences variées tout au long de son histoire, l'Arménie a une longue tradition musicale.

Le « Trio Chinar » (arbre qui reste debout malgré les turbulences), nous transporte en Arménie le temps d'une soirée, avec un répertoire classique de Komitas (1869-1935) à Edvard Baghdasaryan (1922-1987) et de la musique sacrée à profane.

*Distribution : Lusine Lazaryan, pianiste - Rodolphe Gault, violon - Barbarie Crespin, voix.*

[www.hoplacprod-musique.fr](http://www.hoplacprod-musique.fr)



dimanche

16

septembre  
à 15h00 et 16h45

CHAPELLE  
Sainte-Anne

DURÉE : 30min

### *Duo Ogma*

Le duo Ogma fusionne les timbres insolites de la harpe celtique et du handpan, grâce à des compositions originales créant un univers onirique et poétique.

À travers la pratique de l'accordéon diatonique (en formation de fest-noz ou musique de rue) et du handpan (en solo ou en duo avec Quentin Vestur), Titouan Gautier cherche un équilibre en l'enracinant dans la tradition et une ouverture vers des esthétiques nouvelles.

*Distribution : Titouan Gautier (Handpan) - Quentin Vestur (Harpe)*

[www.facebook.com/ogmaharpehandpa](http://www.facebook.com/ogmaharpehandpa)



dimanche

16

septembre  
à 16h00 et 17h30

CHAPELLE  
Sainte-Anne

DURÉE : 30min

### *Solo Quentin Vestur*

Quentin Vestur s'est spécialisé dans les répertoires des musiques traditionnelles de Bretagne et d'Irlande, pays qu'il parcourt sans cesse. Son intérêt pour les voyages et les rencontres l'ont aussi porté vers d'autres horizons qu'il explore en veillant toutefois au respect de l'héritage et du style. Cette curiosité se manifeste notamment à travers une importante recherche technique pour laquelle il s'inspire du jeu de multiples instruments du monde, et qui l'a amené à travailler avec le luthier John Delorme. Ce luthier a créé pour lui une harpe aux sonorités exceptionnelles qui confère au musicien une identité musicale unique alliant raffinement, contraste et énergie.

*Distribution : Solo Quentin Vestur (Harpe)*

[www.quentinvestur.fr](http://www.quentinvestur.fr)

# FESTIVAL *Les petites chapelles*



dimanche  
**16**  
septembre  
à 15h00 et 16h45

PAR GÉTIGNÉ

## Christian Grimault

CHAPELLE  
Notre-Dame  
de Recouvrance

DURÉE : 30 min

Il a débuté sa carrière en tant que pianiste accompagnateur du Ballet Classique de l'Opéra de Nantes. C'est un passionné de musiques traditionnelles, notamment sud-américaine. Il pratique le bandonéon avec lequel il joue le tango et ses dérivés mais participe également à un répertoire plus classique avec l'Opéra de Nantes-Angers. Christian Grimault a également été Soliste aux Folles Journées 2017 avec la reprise de la Misa tango de Martin Palmeri et celle de Luis Bacalov. Il résulte de tous ces échanges une musique à l'atmosphère aussi légère que poétique.

*Distribution : Christian Grimault (Bandonéon)*



dimanche  
**16**  
septembre  
à 16h00 et 17h30

PAR GÉTIGNÉ

## Duo Menguy / Bérenguer

CHAPELLE  
Notre-Dame  
de Recouvrance

DURÉE : 30 min

Ces deux musiciens, reconnus dans le milieu des musiques traditionnelles, s'enrichissent sans cesse de rencontres de grands musiciens d'Irlande, de Bretagne, d'Europe du nord, d'Asturies... Leur duo est un dialogue constant entre une flûte virtuose et une guitare inventive et versatile, nourri par l'enfance d'une musique toujours plus singulière, voyageant entre la tradition populaire Irlandaise et les compositions d'Erwan Menguy. Un voyage intérieur riche et inspiré.

*Distribution : Erwan Menguy (flûte traversière en bois, Low whistles) - Erwan Bérenguer (Guitare acoustique)*

<http://erwanmenguy.wixsite.com/erwan-menguy/duo-menguy-berenguer>



dimanche  
**16**  
septembre  
à 15h00 et 16h45

PAR GÉTIGNÉ

## Ensemble EVA

CHAPELLE  
Notre-Dame  
de Toutes-Joies

DURÉE : 30 min

Depuis 12 ans maintenant, par l'originalité de ses choix musicaux, par la qualité de ses prestations, l'ensemble vocal féminin EVA s'est construit un nom sur la scène musicale nantaise. Avec enthousiasme et curiosité, rigueur et passion, les voix des chanteuses explorent un répertoire souvent inédit.

Elles vous proposent aujourd'hui un voyage au-delà des mers vers l'Argentine ou le Canada, après une échappée vers le siècle d'or espagnol.



dimanche  
**16**  
septembre  
à 16h00 et 17h30

PAR GÉTIGNÉ

## Duo guitares Brésil

CHAPELLE  
Notre-Dame  
de Toutes-Joies

DURÉE : 30 min

Stéphane Habert (guitare 7 cordes) et Vitor Garbelotto (guitare 6 cordes) vous charmeront en interprétant du « CHORO », musique populaire brésilienne.

Stéphane Habert, de formation classique, se tourne très vite vers les musiques de traditions orales : flamenco, jazz, cubaines, brésiliennes. Vitor Garbelotto, guitariste brésilien polyvalent, a reçu le prix de l'association de critiques d'art de São Paulo (Brésil) en tant que « Révélation en musique classique » et a été nommé au 22<sup>e</sup> prix de la musique brésilienne dans la catégorie « Révélation ».

[www.vitorgarbelotto.com](http://www.vitorgarbelotto.com)



© David Gaillard

## LITTÉRATURE

vendredi  
**28**  
septembre  
à 19h00

PAR CLISSON

MÉDIATHÈQUE  
Geneviève Couteau

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1 h 00

GRATUIT  
Réservation  
conseillée

## Rentrez !

### Rencontre avec Guénaël Boutouillet

La rentrée littéraire ? Chaque année, en septembre, des centaines de romans paraissent en quelques semaines, quelques-uns seulement attireront les regards... Depuis 2016, Guénaël Boutouillet parcourt villes et campagnes. Chaque automne, muni d'une grosse valise pleine de livres pour partir à la découverte de titres variés de la rentrée littéraire, sélectionnés, lus à haute voix et / ou discutés, et commentés, avec le public. Guénaël Boutouillet est auteur, critique, formateur, médiateur, anime des ateliers d'écriture et de nombreux débats littéraires.



## RENCONTRE

vendredi  
**19**  
octobre  
à 19h00

PAR CLISSON

MÉDIATHÈQUE  
Geneviève Couteau

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1 h 00

GRATUIT  
Réservation  
conseillée

## Le vin pendant la Première Guerre Mondiale

Par Charles Ridel

Quelle fonction occupait le vin durant la guerre de 14-18 ? Quelle était sa place dans la ration alimentaire du Poilu, et dans son vécu quotidien de la guerre ? Quels en étaient les effets attendus et les risques encourus à la consommation excessive ? Indiscipline, mutineries, internements psychiatriques... Nous saurons tout sur le rôle du vin, bénéficiant déjà alors du statut de boisson nationale.

Charles Ridel est chercheur et professeur agrégé d'histoire. Il est l'auteur du livre « L'ivresse du soldat : l'alcool dans les tranchées 1914-1918 » publié aux éditions Vendémiaire en 2016.

Cette programmation s'accompagnera d'une sélection documentaire.



Retrouvez l'exposition sur le  
Centenaire de la Première  
Guerre Mondiale

page 22



THÉÂTRE

du **15** au **20**  
octobre  
à 18h30 et 20h30

PAR CLISSON

ESPACE  
Saint-jacques

TOUT PUBLIC

GRATUIT

## *Les Tréteaux de l'Automne*

**Organisé par JB Production en partenariat avec la Ville de Clisson.**

Le festival de théâtre amateur « Les Tréteaux de l'Automne » vient jouer sa quatrième édition à l'Espace Saint-Jacques. Des troupes locales, régionales et nationales viendront présenter leur pièce au rythme de deux par jour. Le dernier jour sera consacré à la remise des prix, qui aura lieu en présence du Président d'honneur, des invités et des élus.

Du lundi au vendredi, 2 troupes par jour.  
Chacune donnera une représentation à 18h30 et à 20h30.

Une remise des prix sera organisée le samedi après-midi.



© Thomas Guionnet



© Thomas Guionnet



© Nico M.

ATELIERS  
samedi  
**20**  
octobre  
à 16h00 et 18h00

PAR GÉTIGNÉ

ESPACE Bellevue

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1 h 00

GRATUIT  
sur réservation

## Ateliers de danses Funkstyle

Animés par Franck Guizonne et Marie Houdin

Révisés ou venez apprendre les funky steps pour la plus brûlante des Soul Train Line le soir-même, made in Gétigné...

MUSIQUE  
samedi  
**20**  
octobre  
à partir de 19 h 00

PAR GÉTIGNÉ

ESPACE Bellevue

TOUT PUBLIC

TARIF SOIRÉE  
Plein 10 €  
Réduit 5 €  
Food-truck  
et bar sur place

## Préparatifs !

Le grand bal se prépare en douceur grâce à la costumerie *Des habits et vous* et aux mix entraînants des DJs *R-WAN* et *Cbouss* qui vous réservent pour l'occasion leurs plus belles perles musicales !

### Des habits et vous

La costumerie ambulante, curieux espace d'où l'on ressort costumé de la tête au pied, est un vestiaire qui regorge de tenues aussi riches que variées. Laissez-vous prendre au jeu de la sape et habillez-vous élégamment pour le bal !

### La boîte noire

Après être passé par la costumerie, sous le regard aiguisé du photographe Thomas Guionnet, mettez-vous en scène seul ou en groupe, pour des souvenirs inoubliables.



MUSIQUE

samedi

**20**  
octobre  
à 20h 30

PAR GÉTIGNÉ

ESPACE Bellevue

TOUT PUBLIC

TARIF SOIRÉE

Plein 10 €

Réduit 5 €

## Bal Funk « I feel good »

### Deejay Pharoah (Funk activiste) et Engrenage[S] (Soul Train Line)

« Funk » est un mot d'argot qui signifie approximativement « transpirer » ! Transpirer à force de danse, de groove et d'énergie... Les danses funkstyle, premières formes de danses hip-hop, sont des danses populaires, festives et colorées. La piste est alors à qui veut bien se lancer et le temps d'une soirée : soucis et routine du quotidien sont mis au placard pour laisser place à la danse et à l'échange.

Les chorégraphes Franck Guizonne et Marie Houdin ont créé le bal funk « I feel good » en hommage à James Brown : un espace d'expression et d'exploration des différentes danses funkstyle où des danseurs vous guident, sur la fameuse sélection musicale de leur DJ (batteries surpuissantes, lignes de basses en place, pédales wah wah et accents de cuivres en pagaille... ) !

#### Aux platines du bal de ce soir : Deejay Pharoah !

Disquaire passionné, fondateur des soirées Funky Saturday, musicien percussionniste et animateur de radio, Deejay Pharoah propage la bonne parole groove sous toutes ses formes, particulièrement dans la sueur et la moiteur des dance-floors.

Funk, disco, soul, hip hop, ce nantais voyageur dégaine ses vinyles et s'adjoint les services du collectif Engrenages pour raviver les danses funkstyles nées à la fin des sixties à Los Angeles en héritage d'une séquence mythique de l'émission « Soul Train ».

*Ne manquez pas nos préparatifs dès 19 h 00 !*

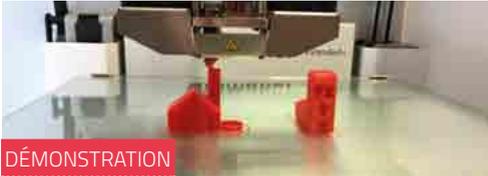
*Voir page ci-contre*

# Cycle NUMÉRIQUE

Enjeu de société, outils de création, réseaux sociaux... impossible de faire l'impasse sur le numérique ! Les médiathèques vous proposent de découvrir de nouvelles pratiques et d'éclairer la réflexion par le biais d'une programmation complémentaire.

Par CLISSON à la MÉDIATHÈQUE Geneviève Couteau

Par GÉTIGNÉ à la BIBLIOTHÈQUE des Ch@nges



DÉMONSTRATION

du 10 octobre  
au  
24 novembre

## Découverte de l'impression 3D

PAR CLISSON  
ET GÉTIGNÉ

Envie de découvrir comment fabriquer un objet en 3D ?

TOUT PUBLIC

Le 10 octobre à 15h00 et à 16h30

Atelier modélisation et impression 3D.

Chaque enfant va concevoir sa propre création grâce à un logiciel libre de modélisation 3D. Un ou deux exemples seront ensuite imprimés en 3D (selon le temps restant).

À partir de 9 ans - sur inscription.

Le 13 octobre à 10h

Démonstration imprimante 3D

L'imprimante 3D sera en démonstration pendant la permanence. Vous pourrez ainsi découvrir comment est conçue et imprimée une pièce en 3D.

Entrée libre pour assister à la démonstration.

Le 7 novembre de 15h00 à 17h00

et le 10 novembre de 10h30 à 12h30

Création de porte-clés personnalisés

Initiation à l'impression 3D par la création d'un porte clé personnalisé, en utilisant un logiciel de modélisation.

À partir de 8 ans - sur inscription.

Jusqu'au 24 novembre

L'imprimante 3D sera en démonstration sur les créneaux d'ouverture de la Médiathèque

Retrouvez l'exposition Uluce

page 23



ATELIERS

les  
24 et 26  
octobre

## Initiation à la robotique

PAR GÉTIGNÉ

IBM propose des ateliers d'initiation au codage informatique grâce au logiciel Scratch. Découvrez de manière ludique comment programmer et animer des robots Lego®.

DURÉE : 1 h 00

GRATUIT  
sur inscription

Le 24 octobre

à 10h30

Scratch 2.0 : création du système solaire animé

Atelier enfant/parent ou grand-parent (à partir de 8 ans)

à 14h00

Scratch 2.0 l'Alligator affamé + Lego WeDo® 1.0

De 8 à 10 ans

à 16h00

Scratch 1.4 avec Lego® sur grande roue, grue de chantier, chariot élévateur...

De 11 à 14 ans

Le 26 octobre à 16h30

Robots de concours avec des épreuves de parcours à faire.

Ados/adultes (à partir de 14 ans)

En partenariat  
avec Yann Bernier  
d'IBM Mécénat



INITIATION

du 26 octobre  
au  
23 novembre

## Réalité virtuelle

Du 26 octobre au 10 novembre

Du 16 au 23 novembre

PAR CLISSON  
ET GÉTIGNÉ

TOUT PUBLIC  
À partir de 8 ans

GRATUIT  
sur inscription

Découverte de la réalité virtuelle Prêts pour une immersion dans la réalité virtuelle ? Les bibliothèques vous proposent un casque de réalité virtuelle avec des applications et des jeux vidéo d'un nouveau genre.

Session de 15 min

En partenariat  
avec la BDLA\*

\* BDLA - Bibliothèque Départementale de Loire-Atlantique



ATELIERS

les  
**10 et 23**  
novembre

## Jeux vidéo

Le 10 novembre à 10h30 *Public adulte*

PAR GÉTIGNÉ

ADOS/ADULTES

GRATUIT  
sur inscription

*En partenariat  
avec l'association  
Appuyez sur un bouton !*

**Atelier-débat autour du jeu vidéo**  
Qu'est-ce que le jeu vidéo en 2018 ? À quoi jouent nos enfants sur leurs consoles ? À quoi veulent-ils ou à quoi devraient-ils jouer ? Romuald et Michael tenteront de répondre à toutes ces questions, et peut-être d'autres, de façon ludique, sur les grandes licences du jeu vidéo et sur les tendances actuelles.

Le 23 novembre à 17 h00

À partir de 12 ans - Ouvert aux débutants  
**Atelier jeux vidéo / Quand le jeu vidéo se raconte**  
Romuald et Michael vous proposent de découvrir le jeu narratif, avec une présentation de jeux vidéo mettant en avant un récit ou une histoire.



PROJECTION/DÉBAT

vendredi  
**30**  
novembre  
à 19h00

## Mois du film documentaire

PAR CLISSON

ADOS/ADULTES

GRATUIT

*Dans le cadre du Mois  
du film documentaire,  
en partenariat avec la BDLA\**

*À l'occasion du Mois  
du film documentaire,  
emprunt illimité dans le fonds  
de DVD documentaires  
en novembre !*

### Nothing to Hide

Êtes-vous vraiment sûr de n'avoir « rien à cacher » ?

Que peuvent savoir Facebook ou Google de vous en seulement 30 jours ? Marc Meillassoux et Mihaela Gladovic ont fait l'expérience en hackant l'iPhone et l'iMac d'un jeune artiste pendant un mois. Cet hacker et cette analyste ont pour mission de deviner qui est ce jeune homme et s'il n'a véritablement « rien à cacher ». Celui-ci est loin de se douter où l'expérience va le mener...



ATELIER

samedi  
**24**  
novembre  
à 10h30

## Préserver sa vie privée sur Internet

PAR GÉTIGNÉ

ADOS/ADULTES  
à partir de 12 ans

DURÉE : 1h 30

GRATUIT  
sur inscription

Lors de cet atelier, la bibliothécaire vous propose une suggestion d'outils numériques pour protéger votre vie privée sur Internet, ainsi que sur les réseaux sociaux. Ce sera aussi l'occasion d'échanger autour de ces nouvelles pratiques numériques.

Pour compléter ce qui sera abordé lors de cet atelier, assistez à la projection-débat du film « Nothing to hide » le 30/11 à 19h00 à Clisson.



LECTURE

le **21** novembre  
et le **5** décembre  
à 16h30

## Rendez-vous contes numériques

PAR CLISSON  
ET GÉTIGNÉ

ENFANTS  
à partir de 4 ans

DURÉE : 30 min

GRATUIT  
sur inscription

Le 21 novembre à 16h30

Le 5 décembre à 16h30

Ces séances de « rendez-vous contes » proposent, aux enfants à partir de 4 ans, d'aborder la lecture et les histoires d'une autre manière. Basé sur un support numérique, les enfants participent à l'avancée du récit en intervenant dans la lecture du texte et dans la résolution des énigmes.





© Concept d'ambiance pour rêverie électronique par Jesse Lucas

SIESTE MUSICALE

mercredi

**31**  
octobre  
à 10h00

PAR CLISSON

ESPACE  
Saint-Jacques

TOUT PUBLIC  
à partir de 6 mois

DURÉE : 30 min

TARIFS  
Plein : 3 €  
- 12 ans : 1 €  
(maxi 40 personnes)

## Rêverie électronique

Par Jesse Lucas

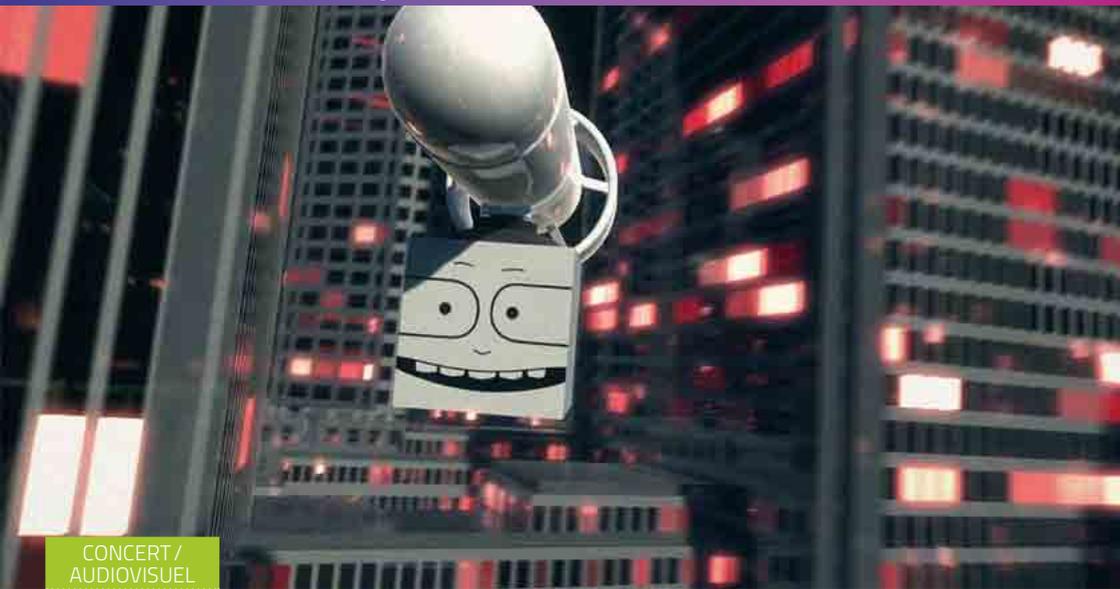
Déroulant librement le fil de son inspiration au synthétiseur modulaire, Jesse Lucas s'échappe un temps des aventures de Rick le Cube (voir page 13) pour imaginer un voyage sonore destiné aux tout petits comme à leurs parents, le tout au sein d'une bulle intimiste faite de boucles électroniques et de variations lumineuses.

Inspirée des disques ambiants et épurés de Brian Eno, cette rêverie est une lente dérive parsemée ici et là de sons naturel (cris d'animaux, gouttes de pluie, roulement des vagues...) et accompagnée d'images projetées sur un écran géométrique. Petit à petit, les paysages se succèdent. Du survol des montagnes jusqu'au fond des mers, on y suit l'évolution d'un monde organique qui se dévoile tout en douceur sous nos yeux, au gré des vibrations musicales.

[www.armada-productions.com](http://www.armada-productions.com)

Rendez-vous  
en famille !





CONCERT /  
AUDIOVISUEL

mercredi

**31**  
octobre  
à 15h00

PAR GÉTIGNÉ

ESPACE Bellevue

TOUT PUBLIC  
à partir de 5 ans

DURÉE : 50 min

5 €

Goûter offert  
après le spectacle

Rendez-vous  
en famille !



TOUT PUBLIC  
à partir de 5 ans

DURÉE : 40 min

GRATUIT  
sur inscription  
(maxi 60 personnes)

Rendez-vous  
en famille !



## Rick le cube et les mystères du temps

Par SATI

Rick le Cube, petit globe-trotter cubique simple et souriant, nous embarque dans ses nouvelles aventures... à la quête du temps !

Cette fois-ci, la belle campagne de Rick, d'ordinaire si verte et colorée est devenue une terre aride. Pour comprendre les origines de ce changement climatique, notre petit héros se lance une nouvelle fois sur les routes pour remonter le lit asséché de la rivière. Ce périple lui fera parcourir le globe et plus encore, découvrir une étrange cité perchée dans les nuages, se perdre dans les étoiles, traverser des déserts de glace, affronter des tempêtes de sable et même, partir à la rencontre d'êtres fantastiques capables de faire tomber la pluie...

Une épopée graphique et musicale qui dépoussière le genre du ciné-concert et qui enchante les plus petits et les plus grands.

*Distribution : Jesse Lucas : création film d'animation et musique  
Erwan Raguens : musique et bruitages  
Jacques-Yves Lafontaine : son*

À 16h30

Dans les coulisses de Rick le cube

Lors de cette présentation interactive, l'équipe vous fera découvrir les différentes étapes de la création du spectacle. De la conception musicale à l'animation des images, en passant par la réalisation des bruitages en live, Rick le Cube n'aura plus aucun secret pour vous !

[www.armada-productions.com](http://www.armada-productions.com)



MUSIQUE

samedi

**3**

novembre

à partir de 19h00

PAR GÉTIGNÉ

ESPACE Bellevue

TOUT PUBLIC

TARIF

5 kg de denrées  
alimentaires  
non périssables  
ou d'hygiène

## *Les Rastas du cœur*

### **Organisé par Chap'Asso, en partenariat avec la Ville de Gétigné.**

Créée en 2011 par Taleb Abdourahman, Chap'Asso poursuit son but d'amener la culture en milieu rural et de venir en aide aux plus défavorisés.

Pour ce faire, elle organise chaque année plusieurs festivals dans des villes différentes. Les artistes s'y produisant interviennent gratuitement et le prix d'entrée est fixé à 5 kg de denrées alimentaires non périssables ou d'hygiène.

C'est le concept de cette soirée « Les Rastas du Cœur », porté par un collectif d'amoureux du reggae qui s'unissent pour dire non à la pauvreté. Les denrées seront redistribuées par les Restos du cœur de Clisson. L'année dernière, pour leur deuxième édition à Gétigné, les 160 entrées ont permis de récolter 800 kg de denrées. Nous comptons sur vous pour faire encore mieux cette année !

Ecouter de la bonne musique tout en faisant un geste pour les autres, voici une belle initiative pour le plaisir de s'unir...



ANNIVERSAIRE

samedi  
**17**  
novembre

PAR CLISSON

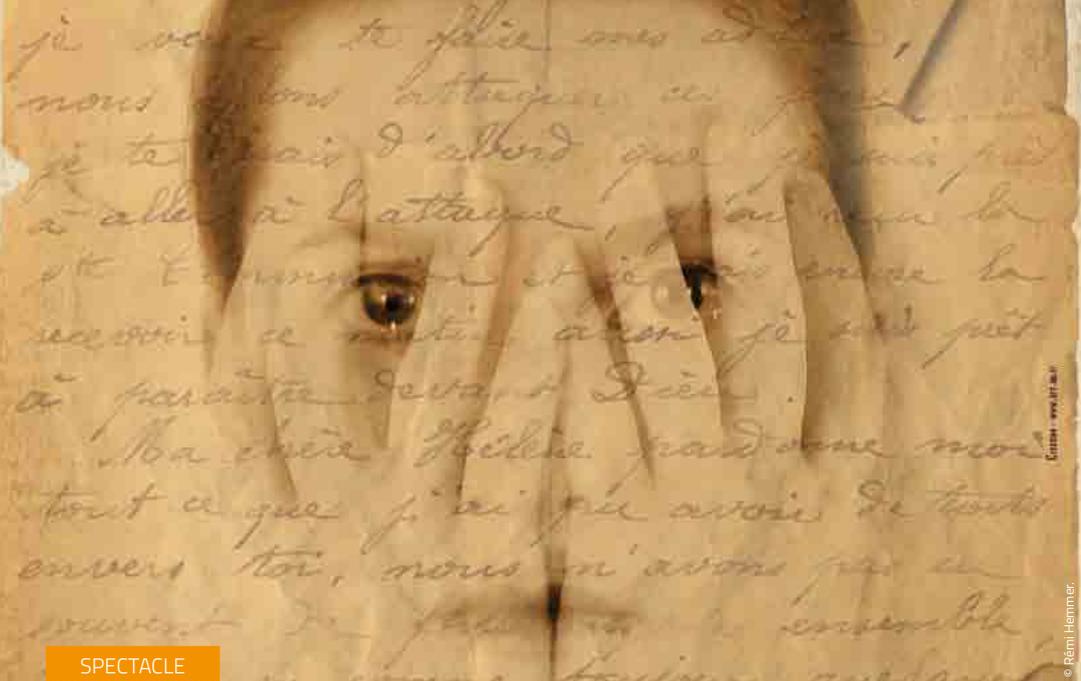
MÉDIATHÈQUE  
Geneviève Couteau

GRATUIT

## *Les 5 ans de la médiathèque*

En novembre 2013, la Médiathèque Geneviève Couteau ouvrait ses portes au public pour la première fois. Depuis, que de chemin parcouru ! Une aventure humaine en premier lieu, car le moins que l'on puisse dire, c'est que les lecteurs se sont approprié les lieux : avec 3300 abonnés, c'est proportionnellement la médiathèque ayant le taux d'inscrits le plus important du département. À l'appui, un fond varié de plus de 20 000 documents, 40 temps-forts d'animations par an, 100 groupes accueillis...

Les festivités donneront à voir autrement cet endroit devenu incontournable dans la vie culturelle et sociale du territoire. Des surprises, des nouveautés, et des moments festifs sont au menu. Le public sera invité à célébrer, mais aussi et à réfléchir à la Médiathèque de demain. Restez connectés, on vous dévoile tout prochainement !



SPECTACLE

vendredi

**23**

novembre  
à 20h30

PAR CLISSON

ESPACE

Saint-Jacques

ADOS/ADULTES

à partir de 12 ans

DURÉE : 1h00

TARIFS

Plein : 8€

Réduit : 5€



## Ech[a]os

### Par le collectif « Les Envolés ».

Évènement marquant de notre histoire : le chaos historique de la Première Guerre Mondiale. Des millions d'hommes sont mobilisés sur le front. Ils ont le plus souvent entre 17 et 25 ans. Ils sont boulangers, charcutiers, facteurs, ouvriers, bourgeois... Ils deviennent des civils, des militaires des réservistes, des bleus... Ils deviennent soudainement des poilus. À l'arrière : des femmes, aimées. De nombreux poilus écrivent des lettres d'amour à leur fiancée. Dans celles-ci, la difficulté de dire, de raconter, de témoigner est récurrente.

Le spectacle ECH[A]OS réunit deux amis : un jeune homme, Anthony, et une jeune femme, Bérénice. En pleine période de commémoration de la Première Guerre Mondiale, ils s'interrogent sur le sens du « devoir de mémoire ». Aujourd'hui, le visage de la guerre a changé. Quels sont les points communs entre les conflits d'hier et d'aujourd'hui ? Pour notre génération, que nous reste-il de cet héritage culturel historique ? Cette création interroge alors l'écho contemporain de ce chaos passé.

Implanté à Cholet, le collectif *Les Envolés* réunit des artisans du spectacle (comédiens, metteurs en scène, scénographes, techniciens...) autour de la création de divers objets artistiques, principalement théâtraux.



CONCERT

dimanche

25

novembre

à 15h00

PAR GÉTIGNÉ

ESPACE Bellevue

TOUT PUBLIC

TARIF :

Plein 7 €

- 12 ans : gratuit

## Musique et Poésie de la Renaissance

**Par La Chorale du Val de sèvre et la compagnie Outre Mesure en partenariat avec la ville de Gétigné.**

Créée en 1987, la chorale du Val de Sèvre est dirigée depuis 2010 par Anne Duchêne-Marullaz. Elle est composée de 42 choristes, avec autant d'hommes que de femmes, venant de 12 communes des alentours de Gétigné-Clisson et Montaigu. Son répertoire éclectique oscille entre chants profanes et chants sacrés, allant de la Renaissance à nos jours. Elle présente ses concerts parfois seule, parfois avec un autre ensemble. L'expérience réussie avec le groupe vocal professionnel ukrainien Orpheus a motivé l'organisation d'un concert partagé cette fois-ci avec le trio « Le Petit Velours » de la Compagnie Outre Mesure.

Le concert Renaissance « Le Petit Velours » de la Compagnie Outre Mesure propose un voyage musical dans l'Europe des XVI<sup>e</sup> & XVII<sup>e</sup> siècles. Il propose également de témoigner des multitudes de contextes où l'on aurait pu entendre cette formation intimiste (chant, flûtes à bec et luth ou clavecin) : ballades, dîners champêtres, bals, musique de salon, veillées... Beaucoup de documents de la Renaissance (tableaux, estampes...) font en effet apparaître ces instruments ensembles.

Le trio choisit de ponctuer certaines chansons en laissant libre cours aux diminutions et improvisations des ménétriers.

*Distribution : Anne Dumont : clavecin - Robin Joly : flûtes à bec - Gwinnevire Quenel : chant & flûtes à bec.*

*Réservation auprès de Marie-Claude Maire : [mcp.maire@orange.fr](mailto:mcp.maire@orange.fr) - Tél. 02 40 36 19 33 ou à l'Office de Tourisme du Vignoble de Nantes : Tél. 02 40 54 02 95.*



## ATELIERS

samedis  
**1<sup>er</sup>** et **8**  
décembre  
à 10h00

PAR GÉTIGNÉ

BIBLIOTHÈQUE  
des Ch@nges

GRATUIT  
sur inscription

*En partenariat avec  
Le petit atelier créatif  
de Gorges*

## Le petit atelier créatif

Pour prolonger le cycle numérique (voir pages 10 à 13), Le petit atelier créatif de Gorges propose deux ateliers sur le thème des robots.

**Le 1<sup>er</sup> décembre**

**Atelier créatif  
à la manière de Christian Voltz.**

À partir de vieux objets (clous, vis et boulons rouillés, papiers et bouts de bois), imagine ton illustration avec un personnage robotique et un décor.

À partir de 8 ans.

**Le 8 décembre**

**Atelier de création de robots en volume à partir de matériaux de récupération.**

Avec du fil de fer, des ressorts, des bouchons de liège, ou encore de la récupération de plastique et métal, bricole ton petit robot.

À partir de 13 ans.



## CONTE ÉLECTRO-POP

dimanche

**16**  
décembre  
à 16h00

PAR GÉTIGNÉ

ESPACE Bellevue

ENFANTS

À partir de 5 ans

DURÉE : 45 min

3 €

Goûter offert  
après le spectacle

*Billets à retirer  
à la bibliothèque  
ou à la mairie*



## Le petit chat Hector

Par la Compagnie Tiksi

Hector, chat sauvage, libre et contemplatif, vit en Bretagne, dans le port de Concarneau. Ses pérégrinations l'amènent à méditer sur sa vie de chat des rues, jalonnée de petits bonheurs le jour et de grandes peurs la nuit. Ses rencontres avec Nectarine sont autant de fenêtres sur une autre vie possible, un quotidien ponctué par trois repas et habité par l'affection d'une petite fille.

Hector pourra-t-il résister longtemps aux propositions de Nectarine, à cette vie protégée et confortable de colocataire domestique qui contraste avec sa vie incertaine ?

En questionnant et en confrontant ces notions de liberté et de bonheur, *Le petit chat Hector* revisite - en musique électro, théâtre, peinture (et boîtes de sardines) - la fable de Jean de La Fontaine, *Le Loup et le Chien*.

# Les Rendez-vous DES LECTEURS



© Céline Lecomte

LECTURE

**4** samedis  
ce semestre  
à 10h30

PAR GÉTIGNÉ

BIBLIOTHÈQUE  
des Ch@nges

JEUNE PUBLIC  
de 0 à 3 ans

DURÉE : 30 à 45 min

GRATUIT  
sur inscription

## Les petits rendez-vous contes

Nouveau ! La bibliothèque des Ch@nges vous propose un rendez-vous pour les 0-3 ans avec Crystèle Huet de l'association « Éclats de rire et jeux de mots ».

Des séances de lectures animées où comptines, jeux de doigts et autres ritournelles ont toute leur place. À vivre en famille pour faire de la lecture un moment de plaisir partagé.

Le 8 septembre

Le 20 octobre

Le 22 décembre

Le 12 janvier



© Amélie Biggs-Lurieux

LECTURE

samedi

**6**  
octobre  
à 10h00 et 10h45

PAR CLISSON

MÉDIATHÈQUE  
Geneviève Couteau

JEUNE PUBLIC  
de 0 à 3 ans

DURÉE : 20 min

GRATUIT  
sur inscription  
(places limitées)

## Le tipi des petits

Les jeunes enfants ont désormais leur moment à eux, accompagnés par leurs parents ou grands parents. Un temps privilégié de partage, de découverte et d'échanges au cours duquel les plus jeunes sont invités à écouter des histoires, dire des comptines, chanter et manipuler des livres adaptés à leur âge.



LECTURE

**1<sup>er</sup>**  
mercredi  
de chaque mois  
à 16h30

PAR GÉTIGNÉ

BIBLIOTHÈQUE  
des Ch@nges

JEUNE PUBLIC  
à partir de 3 ans

DURÉE : 30 min

GRATUIT

## Rendez-vous contes

Histoires drôles, histoires à frissonner, histoires gourmandes... Il y en a pour toutes les oreilles ! La bibliothécaire propose une sélection de lectures dont chaque rendez-vous sera orienté sur un auteur jeunesse.

*Ces séances sont prévues pour des enfants de 3 à 6 ans. Un nouveau rendez-vous a été créé pour les plus petits, de 0 à 3 ans (voir ci-dessous).*

Le 3 octobre Yuichi Kasano

Le 7 novembre Benjamin Chaud

Le 5 décembre Rendez-vous  
contes numérique sur inscription  
(dès 4 ans - voir p.11)

Le 9 janvier Julia Donaldson



© Judith Guevrier  
Ed Rue du monde

LECTURE

**3<sup>e</sup>**  
mercredi  
de chaque mois  
à 16h30

PAR CLISSON

MÉDIATHÈQUE  
Geneviève Couteau

JEUNE PUBLIC  
à partir de 3 ans

DURÉE : 30 min

GRATUIT

## Le coffre à histoires

Retrouvez l'équipe des bibliothécaires et des bénévoles pour une sélection thématique piochée dans le coffre à histoires. Des albums, des comptines, des chansons à découvrir en famille.

Le 17 octobre En colère !

Le 21 novembre

Un conte, oui... mais numérique !  
(voir p.11)

Le 19 décembre

Lutins, cadeaux, neige et compagnie...

Le 16 janvier

Si la sieste m'était contée

# Les Rendez-vous DES LECTEURS



ATELIERS

**5** vendredis  
ce semestre  
à 17h00

## Ateliers Jeux vidéo

PAR GÉTIGNÉ

BIBLIOTHÈQUE  
des Ch@nges

TOUT PUBLIC  
à partir de 7 ans

GRATUIT  
sur inscription

*Envie d'en savoir plus sur  
les jeux vidéo auxquels  
jouent vos enfants ?  
Rendez-vous en page 11  
pour plus d'informations.*

L'atelier Jeux vidéo est de retour une fois par mois, avec une sélection de jeux coopératifs, proposés par Romuald et Michael. Ces séances sont ouvertes à toutes et à tous, dès l'âge de 7 ans. Même les adultes peuvent s'inscrire !

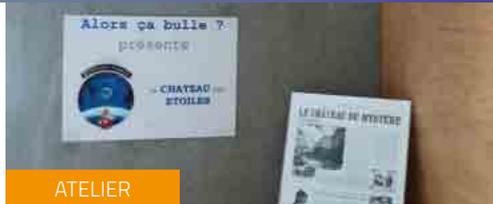
28 septembre

12 octobre

23 novembre (ados/adultes)

21 décembre

18 janvier



ATELIER

samedi

**13**

octobre

à 10h30

## Alors ça bulle ?

PAR CLISSON

MÉDIATHÈQUE  
Geneviève Couteau

ADOS  
à partir de 10 ans

GRATUIT  
sur inscription

Tu aimes la BD ? Tu aimes le manga ? Tu as envie d'en parler, d'en découvrir un peu plus ? Alors viens nous retrouver ! Animé par Jeanne, bibliothécaire et Julie, bénévole à la Médiathèque. En partenariat avec Animaje.



PRIX LITTÉRAIRE

à partir du  
**2**  
novembre

## Mauves en Noir

PAR CLISSON  
ET GÉTIGNÉ

MÉDIATHÈQUE  
Geneviève Couteau

BIBLIOTHÈQUE  
des ch@nges

ADOS/ADULTES

GRATUIT  
sur inscription

Mauves en Noir est le festival du roman noir et du polar organisé chaque année à Mauves-sur-Loire. Devant l'intérêt manifesté par le public, la Médiathèque de Clisson et la Bibliothèque de Gétigné reconduisent leur participation au prix littéraire, en partenariat avec la librairie L'Odyssée de Vallet.

*Sur inscription à partir du mois de novembre.*



PROJECTION

mercredi

**26**

décembre

à 14h00

## Cinéch@nges

PAR GÉTIGNÉ

BIBLIOTHÈQUE  
des Ch@nges

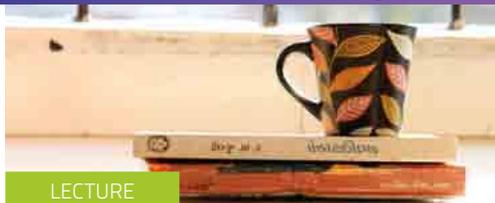
JEUNE PUBLIC  
à partir de 4 ans

GRATUIT

Assistez à cette séance de cinéma où la magie de l'animation va s'associer à la comédie musicale. Un film à découvrir en famille, dès l'âge de 4 ans.

Rendez-vous  
en famille !





LECTURE

22 septembre  
et 19 janvier  
à 11h00

## Bouqu'café

PAR GÉTIGNÉ

BIBLIOTHÈQUE  
des Ch@nges

ADULTES

DURÉE : 1h30

GRATUIT

Envie de découvrir de nouvelles lectures, de partager vos coups de cœur ou vos coups de griffes ?

Rejoignez-nous pour un moment convivial autour d'un café.

Ouvert à tous !



ATELIERS

Tous les  
**mercredis**  
à 10h30 et à 11h30

## Initiation informatique

PAR GÉTIGNÉ

BIBLIOTHÈQUE  
des Ch@nges

ADULTES

DURÉE :  
45 min/séance

GRATUIT  
sur inscription

La bibliothèque propose des micro-formations simples et personnalisées destinées aux abonnés qui souhaitent bénéficier d'un soutien informatique.

Renseignements auprès des bibliothécaires.

*Envie d'en découvrir encore plus sur l'univers du numérique ? Rendez-vous en pages 10 à 13 pour plus de détails.*



© Marie de Gétigné

ATELIERS

Tous les  
**mercredis**  
à partir de 15h00

## Tricot is not dead

PAR GÉTIGNÉ

BIBLIOTHÈQUE  
des Ch@nges

TOUT PUBLIC  
à partir de 6 ans

GRATUIT

Sortez de vos placards pelotes de laine et aiguilles et venez tricoter dans une ambiance conviviale, autour d'un café ou d'un jus de fruit. Enfant ou adulte, si vous avez envie de transmettre votre savoir-faire ou de vous initier au tricot, cette activité est faite pour vous !

# Les EXPOSITIONS



PEINTURE

du **13** au **17**  
septembre

GALERIE  
du Minage

*Régine  
Peltier*



PEINTURE

les **14** et **15**  
septembre

ESPACE  
Saint-Jacques

*Fatima  
Hourri*



PEINTURE

du **20** septembre  
au **8** octobre

GALERIE  
du Minage

*Maria Luisa  
Leon*



BANDE DESSINÉE

du **10** octobre  
au **10** novembre

MÉDIATHÈQUE  
Geneviève Couteau

« 14-18 »

## Variations : de l'Art figuratif au contemporain

L'Art se regarde, s'offre, se partage. À travers sa peinture pratiquée à l'huile, Régine Peltier veut transmettre des énergies positives. Ses toiles sont colorées et vivantes : de l'animalier, des portraits d'enfants en pur figuratif, et plus récemment du figuratif contemporain. Sa peinture est une chimie des couleurs passant par nos yeux pour nourrir notre esprit. Chacun se laissera porter à son rythme avec ses ressentis, au travers des différents tableaux.

## Lumières berbères

Née à Ouarzazate en 1952, c'est une fois devenue grand-mère que Fatima Hourri s'ouvrit une carrière d'artiste peintre.

Ses peintures expriment la rencontre de deux Mondes contemporains – l'Orient & l'Occident. Ses couleurs vives, ses symboles universels et son inspiration sont puisés dans les souvenirs fugitifs d'une jeunesse passée dans les collines de l'Atlas berbère du Maroc. Les formes et structures de ses peintures résultent de l'évolution d'une femme à la fois libre, volontaire et optimiste.

## Balade poético-picturale

Dans cette exposition, Maria Luisa Leon traite de thèmes divers et de techniques différentes ; mais qu'importe, le message est toujours le même : équilibre, espoir, respect, amusement. Le plaisir et la joie de vivre. Pour cette exposition, Henri Saigre s'est joint à Maria Luisa Leon et éclaire d'un autre regard ses peintures. Trois personnes seront symboliquement devant chaque toile, le spectateur et les deux artistes.

## Centenaire de la Première Guerre Mondiale

Dans le cadre du centenaire de la 1<sup>ère</sup> Guerre mondiale seront présentés dix panneaux autour de la bande-dessinée « 14-18 ». Cette série, publiée aux éditions Delcourt, est scénarisée par Eric Corbeyran et dessinée par Etienne Le Roux, Loïc Chevallier et Jérôme Brizard. L'exposition a été conçue avec les auteurs par la librairie Bédélire de Tours.



# Les EXPOSITIONS



PEINTURE

du 25 octobre  
au 4 novembre

GALERIE  
du Minage

*Amélie  
Vogel*



PHOTOGRAPHIE

du 5 au 12  
novembre

GALERIE  
du Minage

*Clisson Histoire  
et Patrimoine*



PEINTURE

du 6 au 17  
décembre

GALERIE  
du Minage

*Françoise  
Boury*



INSTALLATION

du 5 au 22  
décembre

MÉDIATHÈQUE  
Geneviève Couteau

*Uluce*

## Évolution(s)

À mi-chemin entre art figuratif et art abstrait, Amélie Vogel tente de retrouver la poésie et l'harmonie, là où on ne l'attend pas. Pour exprimer cette quête, elle aime recourir au recyclage et au détournement de matières premières : journaux, collages, résines, projections, qui brouillent les codes de la peinture traditionnelle et invitent le spectateur à se demander ce qu'il regarde vraiment : des illustrations ? Des peintures ? Des émaux ? Des paysages ?

Ces effets de matières inédits provoquent un regard neuf, original, aux bordures de la réalité, sur l'environnement qui nous entoure. Un nouvel univers dont nous pourrions chacun écrire l'histoire.

## Clisson dans la grande Guerre : l'Armistice de 1918

À travers des témoignages écrits, photographiques ou vidéos, c'est une évocation de l'Armistice de 1918, tel que vécu par les Clissonnais. Cette exposition est présentée par Clisson Histoire et Patrimoine et l'Union Nationale des Combattants.



## Farandole de couleurs

Peintre amateur, Françoise Boury pratique sa passion au sein d'une association. Ses thèmes d'inspirations sont très éclectiques : souvenirs de voyage, nature, rue...

Elle aime également les couleurs vives des marchés, celles des vêtements portés par les femmes d'Amérique Latine.

## Installation interactive

Uluce est une structure interactive comptant 13 faces de toile tendue. À chacune d'entre elles est assigné un signal lumineux et sonore que le spectateur active en touchant la toile. Les mains posées se multipliant, se construit alors une symphonie sonore et lumineuse improvisée. Un espace d'expression, de réflexion et de rêves auxquels il est donné à chacun la liberté de s'y joindre.

*Création du Collectif Recif, accompagné et coproduit par Electroni[K] en réponse à l'appel à projets Arts & Technologies étudiants 2016, coproduit par l'École de design de Nantes Atlantique, et en partenariat avec Stereolux, PiNG et Toutes Autres Directions.*

# Les rendez-vous ASSOCIATIFS



PATRIMOINE

les  
**15 et 16**  
septembre

CLISSON

## Journées Européennes du Patrimoine

À Clisson, plus de 15 sites seront ouverts au public dont 3 pour la première fois : le souterrain du 15<sup>e</sup> siècle passant sous le Presbytère, les jardins à l'italienne de la Maison Boutin constitués en labyrinthe au-dessus de la Sèvre Nantaise et les extérieurs de l'ancien Musée Cacault avec l'atelier d'une artiste primée - Fatima Hourri - qui exposera également à l'Espace Saint-Jacques.

*Les programmes seront disponibles à l'Office de Tourisme dès le mois d'août.*



ÉVÈNEMENT

les  
**5, 6 et 7**  
octobre

CLISSON

## Les Muscadétours

Les Muscadétours s'installent cette année à Clisson au cœur des vignes et du site Hellfest.

Les temps forts du week-end :  
- les « Agapes entre amis »  
- le « Marché Gourmand »

Infos : 02 40 54 02 95  
[www.muscadetours.com](http://www.muscadetours.com)



CINÉMA

du **20 au 27**  
novembre  
à 20h30

CINÉMA  
Le Connétable

## Festival des 3 continents

Le Connétable participe au Festival des 3 continents avec des séances décentralisées qui vous permettront de découvrir un film Asiatique, Africain ou d'Amérique Latine, des films rares et exceptionnels.

Infos : [connettable@cinema-clisson.fr](mailto:connettable@cinema-clisson.fr)  
ou [www.cinema-leconnettable.fr](http://www.cinema-leconnettable.fr)



ÉVÈNEMENT

**2**  
décembre  
de 11h à 18h

CLISSON

## Nouvel an du Muscadet

Les Vignerons de la Vallée de Clisson vous donnent rendez-vous sous les Halles de Clisson pour célébrer le 30<sup>ème</sup> anniversaire de leur manifestation festive et conviviale.



CHANT

les  
**15 et 23**  
décembre

## Concerts de Noël

le 15 décembre à 20h30

Par les « Happy Gospels Singer »  
à l'Espace Saint-Jacques

le 23 décembre à 15h00

Par l'Association Orchestre et Chorale du Vignoble  
à l'Église Notre-Dame



THÉÂTRE

du **19** janvier  
au **3** février

ESPACE Bellevue

## Le TAG en scène

L'association du Théâtre Amateur Gétignois présentera sa pièce jouée par les adultes.

Venez découvrir le talent des comédiens à l'Espace Bellevue !

*\* Ci-contre une photo du spectacle de l'année dernière.*

Samedis 19, 26 janvier  
et 2 février à 20 h 30

Dimanches 20, 27 janvier  
et 3 février 2018 à 15 h.

Infos : 06 89 64 03 77.

# Billetterie

## Par CLISSON

### Billetterie des spectacles

Espace Culturel du Centre Leclerc  
Route de Nantes • 44190 Clisson • 02 40 36 17 90  
*Ouvert du lundi au samedi de 9 h 00 à 20 h 00*

Super U  
Route de Poitiers • 44190 Gétigné • 02 40 03 92 75

## Par GÉTIGNÉ

### Billetterie des spectacles

Mairie • Rue du Pont Jean Vay • 44190 Gétigné  
02 40 36 07 07 • [mairie@getigne.fr](mailto:mairie@getigne.fr)  
*Lundi, mercredi, vendredi : de 9 h 00 à 12 h 00 et de 14 h 00 à 17 h 30*  
*Mardi, jeudi et samedi : de 9 h 00 à 12 h 00*

## Par CLISSON et GÉTIGNÉ

### Rendez-vous aux Médiathèques

Tous les rendez-vous sont gratuits (sauf mention contraire). Les réservations, lorsqu'elles sont conseillées, se font directement auprès des bibliothécaires.

# Tarifs

## Par CLISSON

### Tarif réduit

Accordé aux jeunes de moins de 25 ans (sur présentation d'une pièce d'identité) et aux demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux ou de l'Allocation Adulte Handicapé (sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois), groupe d'au moins 8 personnes (1 accompagnateur gratuit pour 8 spectateurs).

## Par GÉTIGNÉ

### Tarif réduit

Accordé aux jeunes de moins de 25 ans (sur présentation d'une pièce d'identité) et aux demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux ou de l'Allocation Adulte Handicapé (sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois).

## PAR CLISSON ET GÉTIGNÉ

### Tarif - 12 ans

Pour tous les enfants de moins de 12 ans (un justificatif peut vous être demandé).

## NOUVEAU ! BILLETTERIE EN LIGNE

La billetterie en ligne est désormais accessible pour les villes de Clisson et de Gétigné. Dorénavant, vous pouvez payer et imprimer vos billets directement chez vous. Le soir du spectacle, il vous suffira d'arriver muni du billet imprimé et des justificatifs éventuels pour les tarifs réduits.

Pour accéder à la billetterie, suivez les liens sur nos sites internet, ou rendez-vous directement sur ces sites :

Pour les spectacles à Clisson : [www.mairie-clisson.fr/services/culture/programmation-culturelle](http://www.mairie-clisson.fr/services/culture/programmation-culturelle)

Pour les spectacles à Gétigné : [www.digitick.com/espace-bellevue-getigne](http://www.digitick.com/espace-bellevue-getigne)

# Accueil du public

La billetterie est ouverte sur place 45 min avant le début des spectacles.

Le placement est libre et les billets ne sont ni repris, ni échangés, sauf en cas d'annulation. Les retardataires pourront se voir interdire l'entrée dans la salle si cela constitue une entrave au bon déroulement du spectacle.

Les téléphones portables doivent être éteints avant l'entrée dans la salle de spectacles. Les prises de vue photographiques et les enregistrements audio et vidéo sont strictement interdits pendant les représentations.

L'Espace Bellevue, l'Espace Saint-Jacques et les Médiathèques sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Pour un meilleur accueil, les emplacements pour fauteuils roulants doivent être demandés lors de la réservation.

# Comment venir ?

## CLISSON

**Cercle Olivier de Clisson**  
Place des Douves • Clisson

**Espace Saint-Jacques**  
Rue du Docteur Duboueix • Clisson

**Galerie du Minage**  
Place du Minage • Clisson  
*Horaires d'ouverture :*  
*Mercredi de 15h00 à 19h00*  
*Vendredi de 10h00 à 13h00*  
*Samedi et dimanche de 15h00 à 19h00*

**Médiathèque Geneviève Couteau**  
1 place Jacques Demy • Clisson  
02 51 79 00 85  
mediatheque@mairie-clisson.fr  
*Horaires d'ouverture :*  
*Mardi de 17h00 à 19h00*  
*Mercredi de 10h00 à 12h30 et de 15h00 à 18h00*  
*Vendredi de 10h00 à 13h30 et de 16h00 à 18h00*  
*Samedi de 10h30 à 12h30 et de 15h00 à 17h00*

## GÉTIGNÉ

**Bibliothèque des Ch@nges**  
3 rue des Changes • Gétigné  
02 40 36 13 96  
bibliothequedeschanges@getigne.fr  
*Horaires d'ouverture :*  
*Mercredi de 10h30 à 12h30 et de 15h00 à 18h30*  
*Vendredi de 16h15 à 18h30*  
*Samedi de 10h00 à 12h30*

**Espace Bellevue**  
Rue du Pont Jean Vay • Gétigné  
02 40 36 07 07  
mairie@getigne.fr

**Chapelle Notre-Dame de Recouvrance**  
Recouvrance • Gétigné

**Chapelle Sainte-Anne**  
L'annerie • Gétigné

**Chapelle Notre-Dame de Toutes-joies**  
61 Toutes Joies • Gétigné

Programme culturel proposé par les villes de Clisson et Gétigné.

La Ville de Clisson adhère au Réseau d'Information des Programmateurs de Loire-Atlantique (RIPLA) initié par le Grand T, et à la fédération Chainon Pays de la Loire, partenaire de la FNTAV (Fédération Nationale des nouveaux Territoires des Arts Vivants) qui organise le festival du Chainon Manquant à Laval.

# Clisson

## L'ÉQUIPE

Xavier BONNET, Maire

Christian PEULVEY, Adjoint au Maire,  
délégué à la Culture et aux Jumelages

Laurence LUNEAU, Adjointe au Maire,  
déléguée à la Communication et aux Associations

Étienne BROCHARD, Chef du Pôle Animation, Culture et Sport

Johanna PASTOR et Anne ACHI, Assistantes du Pôle Animation, Culture et Sport

Audrey CHICHET, Chargée de communication

Sébastien LAMBERT, Valérie BASTARD  
et Cyrille MARBOEUF, Équipe technique

Zebulon Régie, Régie Générale

*L'équipe de la Médiathèque Geneviève Couteau :*

Marianne LESNIAK, Directrice

Pauline LA GOUTTE, Section jeunesse

Emmanuelle GUÉRIN, Section adulte

Jeanne MOINEAU, Animation et communication

Violaine KOSTROMINE, Agent de bibliothèque

## CONTACTS

Mairie de Clisson

3 Grande Rue de la Trinité - 44190 Clisson

contact@mairie-clisson.fr

02 40 80 17 80

www.mairie-clisson.fr

# Gétigné

## L'ÉQUIPE

François GUILLOT, Maire

Carine SARTORI, Adjointe à la Culture et aux Relations Publiques

Anne-Laure CORFMAT, Responsable des services  
Communication et Culture

Erwan BRISARD, Régisseur général intermittent  
de l'Espace Bellevue

Hélène QUEMAT, Responsable des Services Techniques

*L'équipe de la Bibliothèque des Ch@nges :*

Claire WEBER, Responsable

Caroline BUREAU, Référente multimédia

## CONTACTS

Mairie de Gétigné

Rue du Pont Jean Vay - 44190 Gétigné

mairie@getigne.fr

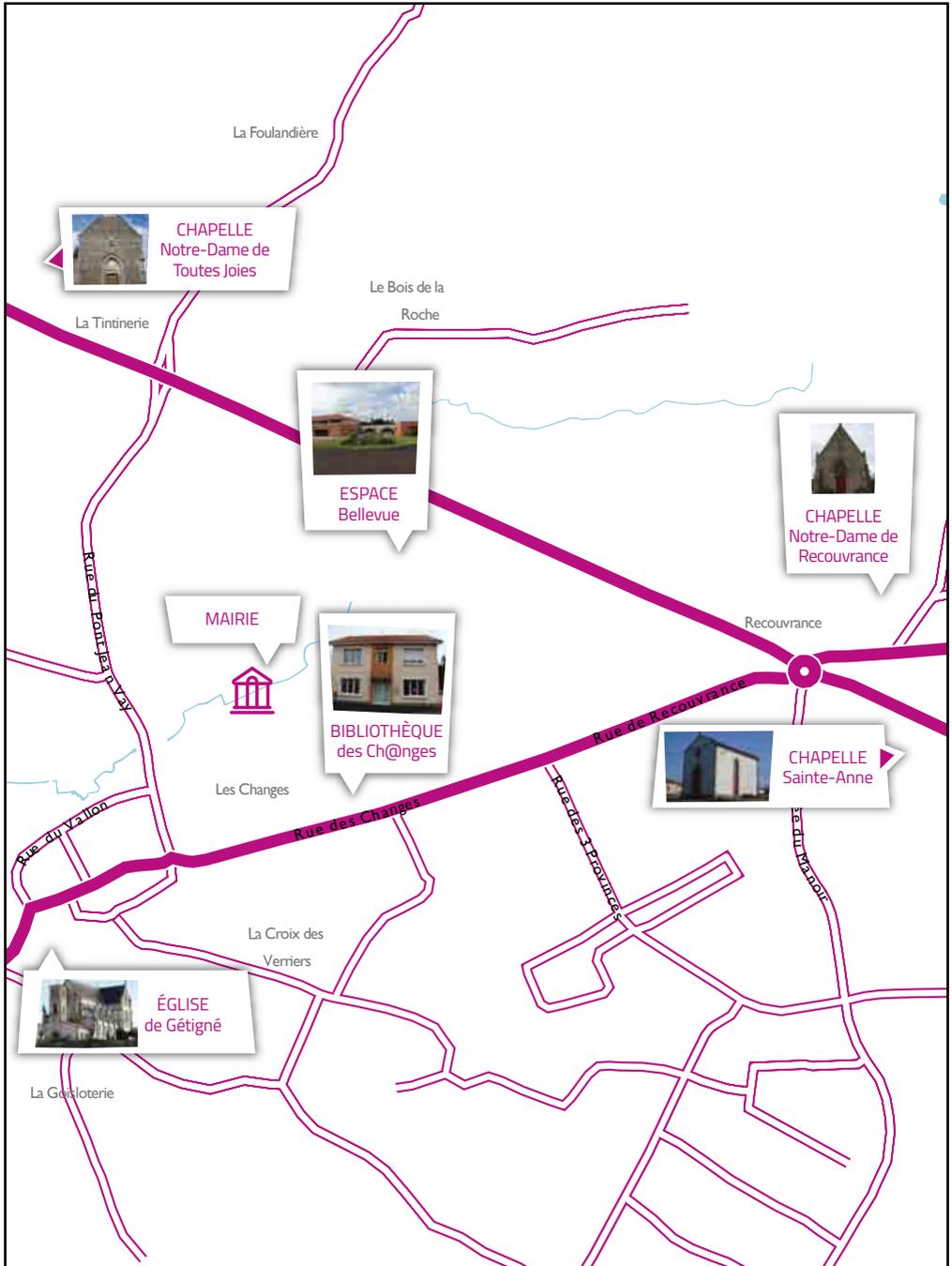
02 40 36 07 07

www.getigne.fr

Merci à l'ensemble des agents municipaux,  
aux techniciens intermittents et aux bénévoles qui œuvrent tout au long de la saison.



# Carte de GÉTIGNÉ





# Saison CULTURELLE

De Février à Juillet 2019

Acte 2 / Clisson & Gétigné