

Communiqué de presse

Loire
Atlantique

Département de Loire-Atlantique

Hôtel du Département

3, quai Ceineray – CS 94109 - 44041 Nantes cedex 1

loire-atlantique.fr

Contacts presse :

- service.presse@loire-atlantique.fr - 02 40 99 11 13
- Anaïs Hubert - 02 40 99 09 61
- Gweltas Morice - 02 40 99 16 68
- Laurence Corgnet - 02 40 99 17 45

Nantes, le 17 juin 2020

Programmation culturelle gratuite aux châteaux de Châteaubriant, Clisson et à la Garenne Lemot à partir du 2 juillet

Cet été, (re)découvrez le patrimoine près de chez vous !

Visites guidées, surprises musicales, spectacles de cirques et pour le jeune public, parc et jardins en accès libre... Cet été, les sites patrimoniaux du Département se dévoilent gratuitement dans des conditions sanitaires particulières.

Une programmation conçue et réadaptée en quelques semaines par les équipes de Grand patrimoine de Loire-Atlantique engagées pour accueillir le public à partir de début juillet dans les meilleures conditions. Certains lieux, notamment les bâtiments, resteront fermés, les expositions initialement programmées ont dû être annulées, mais la magie des lieux reste entière !

En famille, entre amis, seuls ou accompagnés, venez découvrir ou (re)découvrir un patrimoine exceptionnel près de chez vous !

 **Domaine
de la Garenne Lemot**



**Le charme
de l'Italie
à Gétigné-
Clisson**
à 35 min de Nantes



**Loire
Atlantique**

grand-patrimoine.loire-atlantique.fr

UN SITE PATRIMONIAL
DU DÉPARTEMENT

 **Château
de Clisson**



**Forteresse
médiévale**
à 35 min de Nantes



**Loire
Atlantique**

grand-patrimoine.loire-atlantique.fr

UN SITE PATRIMONIAL
DU DÉPARTEMENT

 **Château
de Châteaubriant**



**Bijou
Renaissance**
à 1 heure de Nantes



**Loire
Atlantique**

grand-patrimoine.loire-atlantique.fr

UN SITE PATRIMONIAL
DU DÉPARTEMENT

Informations pratiques sur les conditions de participation

- Toutes les visites guidées sont exceptionnellement **gratuites** cet été.
- **Réservations obligatoires** pour les visites et les spectacles sur <https://grand-patrimoine.loire-atlantique.fr/reservation>.
- Billetterie en ligne ouverte **dès le 17 juin**.
- **Jauges adaptées aux conditions sanitaires** (maximum 8 personnes pour chaque visite guidée et 200 personnes pour chaque représentation de spectacle)
- **Pas de réservations possibles aux accueils** des sites patrimoniaux.
- **Masques obligatoires** les visites guidées et les spectacles (sauf pour les moins de 11 ans).

Domaine de la Garenne Lemot à Gétigné - Clisson

Le parc de la Garenne est ouvert au public tous les jours de 9h à 20h en accès gratuit. La villa Lemot ne sera pas ouverte au public cet été (pas d'exposition temporaire).

Chaque dimanche après-midi de juillet, des surprises musicales animeront le parc du domaine de la Garenne Lemot. Une parenthèse enchantée. Gratuit – sans réservation.

Programme des visites guidées du mardi au dimanche à partir du 2 juillet

- « La Garenne de la Moine », visite guidée à 11h (durée 1h)

Cet été, parcourez les chemins de l'autre Garenne ! Cet espace naturel sensible de plus de 7 hectares, propriété du Département depuis 2001, est situé sur les coteaux de la Moine. Ses prairies humides, son coteau boisé et ses bords de rivière abritent une grande variété d'espèces animales et végétales. C'est un espace fragile et protégé. Pour partir à sa découverte, soyez bien chaussés !

Point de départ Garenne Lemot avec une tenue et des chaussures adaptées aux zones boisées.

- « Architecture et paysages », visite guidée à 12h – 15h – 17h (durée 1h)

Dès lors qu'il découvre, en 1805, ces anciennes terres de chasse des seigneurs de Clisson et la beauté des bords de la Sèvre nantaise, le sculpteur François-Frédéric Lemot est conquis. Il décide d'y créer un domaine paysager avec des points de vues exceptionnels et des fabriques ornementales inspirées de son séjour en Italie. Pour tout savoir de l'histoire du domaine de la Garenne Lemot et de la vie de son créateur, suivez votre médiateur ou médiatrice !

- « La palette végétale de Lemot », visite guidée à 14h – 16h (durée 1h)

Dans les allées du domaine, imaginez le projet artistique de François-Frédéric Lemot à travers l'enchaînement des tableaux paysagers, les différentes ambiances végétales et les multiples luminosités qu'offre le parc. Avec votre médiateur ou votre médiatrice, découvrez comment les travaux de restauration d'aujourd'hui s'attachent à retrouver, préserver et valoriser la composition originale de son talentueux créateur. Parce qu'un jardin est un patrimoine vivant.

Les spectacles

→ « **Bal trap** » par la compagnie La Contrebande

Mercredi 5, jeudi 6, vendredi 7 août à 19h

Attention, performances ultra toniques ! Avec ces acrobates élastiques et énergiques, experts de la balance coréenne, ce sont là les corps qui fusent et rebondissent. *Bal Trap*, comme un bal trap de guinguette avec feu d'artifice ! Un spectacle de précision, et d'enchaînements rapides à base de lancers et de propulsions à l'aide d'une sorte de balançoire.

Pensé comme un ballet de corps et d'objets aiguisés, rattrape de balles et projections en rafales. *Bal Trap*, un jeu, des défis, cap ou pas cap ?
Durée : 30 min



→ « **Mira T** » par la compagnie Circ Panic

Mercredi 12, jeudi 13, vendredi 14 août à 19h

Sur la piste, un homme et une grande balance en équilibre. Tout en jouant avec les poids et les contrepoids, en se balançant, en tournant ou en dansant, cet acrobate entreprend, à 4 mètres du sol, un voyage à la recherche constante des limites de l'équilibre. Un voyage qui peut être vu comme un voyage intérieur et symbolique dans lequel chacun pourra reconnaître sa recherche d'équilibre intime qui oscille entre un sentiment et l'autre.

Mira T, un jeu de regards croisés, sur la piste, un jeu d'improvisation entre un acrobate et un musicien sur des airs catalans ? Un spectacle sensible, touchant et poétique. Durée : 45 min



Château de Clisson

Le château de Clisson est accessible uniquement en visite guidée.

Programme des visites guidées tous les jours à partir du 2 juillet

→ « Château d'hier et d'aujourd'hui », visite guidée à 12h -15h – 17h (durée 1h)

Témoin de l'époque médiévale, le château de Clisson a bien des secrets à nous livrer. Au fil des siècles, il a évolué pour devenir une forteresse redoutable autant qu'une résidence fastueuse. Racheté en 1807 par le sculpteur Lemot, créateur du domaine voisin, le château est aujourd'hui un monument historique en cours de restauration. Suivez le médiateur ou la médiatrice pour découvrir les histoires fabuleuses de ce château millénaire.

→ « Une forteresse imprenable », visite guidée à 11h – 14h – 16h (durée 1h)

Portes défensives, courtines, tours d'artillerie, rien n'a été laissé au hasard pour protéger le château. Tout au long du Moyen Âge, et au-delà, la forteresse de Clisson est devenue imprenable. Revivez les différentes étapes de construction du château de Clisson et percez les secrets de ses bâtisseurs d'exception.

Château de Châteaubriant

Les jardins du château de Châteaubriant sont ouverts au public tous les jours de 8h à 18h en accès gratuit. L'espace 3D, la chambre dorée, la chapelle et le donjon ne sont pas accessibles même lors des visites guidées.

Chaque dimanche après-midi de juillet, des surprises musicales animeront les jardins du château de Châteaubriant. Une parenthèse enchantée. Gratuit – sans réservation.

Programme des visites guidées du mardi au dimanche à partir du 2 juillet

→ « Le château », visite guidée à 11h – 14h – 16h (durée 1h)

Une visite hors des sentiers battus pour lever le voile sur l'histoire du château, sa construction, son architecture et la vie de ses illustres occupants du Moyen Âge à la Renaissance (Louise de Châteaubriant, Françoise de Dinan, son petit-fils Jean de Laval et Françoise de Foix, maîtresse du roi de France François Ier).

→ « Un château du XXIe siècle », visite guidée à 12h – 15h 17h (durée 1h)

Depuis plus de 1 000 ans, le château de Châteaubriant est au cœur de l'histoire du Pays de la Mée. Le site est successivement une forteresse médiévale, une résidence de prestige à la Renaissance, une cité administrative dès 1853 et, aujourd'hui, un lieu culturel et patrimonial. Lors de cette visite, parcourez l'histoire du château depuis la Révolution, découvrez les travaux de restauration menés depuis plusieurs années et les dernières découvertes archéologiques marquantes.

Les spectacles

→ « **Bal trap** » par la compagnie La Contrebande

Samedi 8, dimanche 9 août à 18h30

Attention, performances ultra toniques ! Avec ces acrobates élastiques et énergiques, experts de la balance coréenne, ce sont là les corps qui fusent et rebondissent. *Bal Trap*, comme un bal trap de guinguette avec feu d'artifice ! Un spectacle de précision, et d'enchaînements rapides à base de lancers et de propulsions à l'aide d'une sorte de balançoire.

Pensé comme un ballet de corps et d'objets aiguisés, rattrape de balles et projections en rafales. *Bal Trap*, un jeu, des défis, cap ou pas cap ? Durée : 30 min



→ « **Mira T** » par la compagnie Circ Panic

Samedi 15 et dimanche 16 août à 18h30

Sur la piste, un homme et une grande balance en équilibre. Tout en jouant avec les poids et les contrepoids, en se balançant, en tournant ou en dansant, cet acrobate entreprend, à 4 mètres du sol, un voyage à la recherche constante des limites de l'équilibre. Un voyage qui peut être vu comme un voyage intérieur et symbolique dans lequel chacun pourra reconnaître sa recherche d'équilibre intime qui oscille entre un sentiment et l'autre.

Mira T, un jeu de regards croisés, sur la piste, un jeu d'improvisation entre un acrobate et un musicien sur des airs catalans ? Un spectacle sensible, touchant et poétique.
Durée : 45 min



→ « **Togarimoq** », spectacle jeune public par la compagnie Les Balbutiés

Dimanche 30 août à 18h30

Gustave van des Zout et Frida Apfelstück, fameux scientifiques de retour d'une expédition pas comme les autres, relatent avec passion une incroyable épopée devant leurs collègues (le public). Ils ont exploré Togarimoq, l'île qui n'existe sur aucune carte... Se succèdent à un rythme effréné scènes d'action loufoques, personnages hauts en couleurs, dessins, marionnettes, objets farfelus... Car là-bas, les maisons sont à l'envers, les loups savent naviguer, les mots sortent des cheminées des usines...

Durée : 50 mn - jeune public dès 6 ans



Cie Les Balbutiés - De et avec : Jérémy Sanagheal et Aurélie Bapst, Mise en scène : Guillaume L.

→ **Journées du patrimoine**, les vendredi 18 et samedi 19 septembre en nocturne

Projections géantes et mapping par Diazzo sur les façades de l'aile du château Renaissance.