

RENDEZ-VOUS VIGNOBLE NANTAIS

PROGRAMME D'ANIMATIONS AVRIL - SEPTEMBRE 2023



PAYS DU
Vignoble
nantais

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



Crédits photo

L'histoire de Paris, L'Université de Paris : Héloïse et Abélard,
Fernand Cormon, 1906, Petit Palais, musée des Beaux-Arts de
la Ville de Paris

Valéry Joncheray, David Gallard, Pays du Vignoble Nantais,
Charlyne Labarre, Corentin Charbonnier, A. Lamoureux,
Abélard instruisant Héloïse, 1847, Léon-Marie-Joseph Billardet
musée d'arts de Nantes, La Grotte d'Héloïse, Claude Thiénon,
1817, musée Dobrée.

Conception graphique

Service communication du Syndicat Mixte du SCOt et du Pays
du Vignoble Nantais d'après DES SIGNES

Impression

Val PG

SOMMAIRE

04 LE MUSÉE DU VIGNOBLE NANTAIS

05 LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

06 LES RENDEZ-VOUS EN FAMILLE

08 LES CONFÉRENCES

10 LES VISITES INCONTOURNABLES

12 LES RENDEZ-VOUS INSOLITES

14 L'EXPOSITION HÉLOÏSE ET ABÉLARD

18 AGENDA

LE MUSÉE DU VIGNOBLE NANTAIS

Le Musée du Vignoble Nantais préserve les collections viti-vinicoles du Pays du Vignoble Nantais et les valorise auprès de tous les publics.

Plus de 500 objets du XIX^e siècle à nos jours évoquent l'histoire d'un terroir, les savoir-faire des vigneronnants nantais et l'évolution des techniques. De l'étiquette au pressoir en passant par le laboratoire ou la taille, 1000 m² d'exposition s'offrent à vous au cœur des vignes.

Une visite ?

Prévoyez 1h30 pour découvrir librement le musée ou faites-vous accompagner d'un guide pour comprendre comment se font les vins de Nantes.

Visites guidées à 15h30 les dimanches.
Compris dans le prix d'entrée du musée.

Ouverture

Du 1^{er} avril au 30 juin et du 1^{er} septembre au 10 novembre : tous les jours de 14h à 18h, fermé le samedi.

En juillet et août : tous les jours de 10h à 13h et 14h à 18h.



Tarifs

Adulte 5€ / Réduit 2,50€ / Gratuit jusqu'à 12 ans + Pass Nantes
Forfait Famille 12€
Gratuit le premier dimanche du mois.

www.musee-vignoble-nantais.eu

LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE



Qu'est-ce qu'un Pays d'art et d'histoire ?

Ce label, décerné par le ministère de la Culture, distingue des territoires qui s'engagent dans une démarche active d'identification, de conservation et de valorisation de leur patrimoine et de leur cadre de vie.

Le Pays du Vignoble Nantais

Depuis l'obtention du label en 2011, le Pays d'art et d'histoire du Vignoble Nantais valorise tous les patrimoines du territoire : l'architecture riche et diversifiée, l'histoire de ses fleuves, marais et rivières, ses paysages entre vallée viticole, plaine maraîchère et plateau bocager, jusqu'à son patrimoine industriel, artistique et culturel contemporain.

Un programme pour tous

La programmation de visites, d'animations et de conférences de l'Université sur Lie mais aussi la coordination des Journées Européennes du Patrimoine, toutes ces actions convergent vers le même objectif : en s'adaptant à tous les publics, faire connaître le patrimoine du vignoble nantais et permettre à ses habitants de se l'approprier.

www.vignoble-nantais.eu



LES RENDEZ-VOUS EN FAMILLE

D'avril à novembre, de nombreuses animations pour tous les âges...

PÂQUES AU MUSEE

Lundi 10 avril à 15h30 et 16h

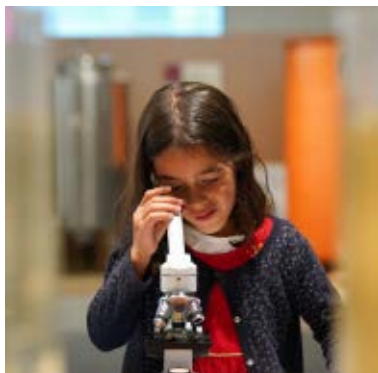
Musée du Vignoble Nantais, Le Pallet

Venez fêter Pâques au musée ! Les enfants sont invités à retrouver les images d'œufs cachées en intérieur et en extérieur pour obtenir leur trésor en chocolat. Ouvrez bien les yeux !

Les enfants doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte minimum.

1h environ - À partir de 3 ans

Tarif unique : 2,50€. Sur réservation.



PARCOURS TOUCHE-A-TOU

**Tous les mercredis des vacances
scolaires à 15h30**

Musée du Vignoble Nantais, Le Pallet

Tout toucher au musée c'est possible ? Maintenant oui, accompagné d'un guide ! En famille ou entre amis, profitez-en pour tester le moulin à vendanger, manipuler le plantoir, reconstituer le tonnelet...

1h environ - À partir de 6 ans. Tarif : compris dans le prix d'entrée du musée. Sur réservation.





ESCAPE GAME AU MUSEE

**Les lundis et vendredis 17 et 21 avril,
21, 25 et 28 août et 1^{er} septembre à
14h30 et 16h**

Musée du Vignoble Nantais, Le Pallet

Une malle en osier remplie d'objets du passé : des lettres à déchiffrer, des photos à observer et des indices dans le musée à retrouver... et tout cela en un temps limité.

1h - À partir de 8 ans. Tarif unique : 7€. Sur réservation.

MISSION PONT CAFFINO

**Les jeudis 20 juillet,
3, 17 et 31 août à partir de 15h**

Base de loisirs de Pont-Caffino,
Maisdon-Sur-Sèvre

Plongez au cœur de l'histoire d'un site emblématique : défi d'orientation, énigmes à déchiffrer, une histoire rocambolesque à éclaircir... Chussez-vous bien, une toute nouvelle mission vous attend !

2h - À partir de 8 ans

Tarif unique : 10€. Réservation auprès de la base de loisirs de Pont-Caffino au 02 40 06 54 07.

Animation du Pays d'art et d'histoire réalisée par la base de loisirs



LES VENDANGES

**Les dimanches 10, 17 et
24 septembre à 9h30**

Musée du Vignoble Nantais, Le Pallet

Visite et atelier de découverte des savoir-faire du vigneron, avec à la clé l'occasion de presser son propre jus de raisin.

Dates sous réserve de la maturité du raisin.

2h - À partir de 3 ans. Tarif unique : 7€.

Sur réservation.

LES RENDEZ-VOUS EN FAMILLE 7

LES CONFÉRENCES UNIVERSITÉ SUR LIE

Toujours gratuits, ces moments d'échanges ouverts à tous et toutes sont des temps précieux pour comprendre, (re)découvrir le territoire et son histoire, et accompagner au mieux ses évolutions. Une heure de présentation suivie d'échanges avec le public et d'une dégustation de Muscadet ou de jus de raisin.

Sur inscription (en ligne).



JEANNE DE BELLEVILLE, PREMIERE FEMME PIRATE ?

Samedi 1^{er} avril à 10h30

Salle du Cercle Olivier de Clisson,
Place des douves, Clisson

> *Astrid de Belleville, historienne*

Jeanne de Belleville (vers 1300 - 1359) aurait été une femme pirate animée par la vengeance et aurait semé la mort et la terreur là où son navire passait. C'est en tout cas ce que nous raconte la légende, forgée au XIX^e siècle. Mais qu'en est-il de l'Histoire, la vraie ? Que nous disent les documents médiévaux sur la vie de Jeanne avant, pendant et après cette période de soi-disant piraterie ? Sous les récits légendaires, les parchemins des archives nous font rencontrer une femme au destin exceptionnel. Gratuit, sur réservation.

En partenariat avec Grand Patrimoine de Loire-Atlantique, poursuivez la journée au Château de Clisson :

11h et 14h30 : Visite guidée « Jeanne de Belleville, entre histoire et légende ».

Tout public, gratuit - de 14 ans / réduit 4€ / plein 6€

16h : Atelier-Jeu « Le trésor de Jeanne la pirate »

En famille, 3€ -14 ans / réduit 5€ / plein 6€

De 15h30 à 17h30 : séance de dédicaces par Astrid de Belleville de son livre « Jeanne de Belleville la véritable histoire »

Infos : 02 40 54 02 22 / château.
clisson@loire-atlantique.fr

HELLSTATS 2022 : QUI SONT LES FESTIVALIERS DU HELLFEST ?

Mardi 13 juin à 20h30

Espace Saint-Jacques,
9 Rue du Dr Duboueix, Clisson

> *Corentin Charbonnier, docteur en anthropologie*

Alors que les premiers metalheads ont foulé le sol de Clisson et du Hellfest en juin 2006, 17 ans après, le petit festival underground metal est devenu l'un des plus grands festivals français tout genre confondu. Avec une édition « du siècle » en 2022 succédant à deux années d'arrêt, est-ce que le public metal

continue de venir à son pèlerinage annuel ou est ce qu'il existe un nouveau public Hellfest ? À l'aide d'une double enquête statistique réalisée en 2022 et ayant obtenu plus de 15 000 réponses, seront ainsi abordés la provenance des festivaliers, leurs pratiques d'écoute, leurs milieux sociaux, leurs habitudes en festivals et l'évolution de la part des femmes au Hellfest, permettant de donner à comprendre et questionner les évolutions du public depuis l'origine de la manifestation.

Gratuit, sur réservation.



LES VISITES INCONTOURNABLES

Toute l'année, des visites pour (re)découvrir le patrimoine local sous toutes ses formes.

LE SITE DU HELLFEST

Samedi 15 et jeudi 20 avril, les vendredis 18 et 25 août et 1^{er} septembre à 15h et 17h

*Rue de Champ Louet, Clisson
(Rendez-vous devant l'horloge)*

Laissez-vous guider à travers l'histoire du festival en déambulant sur un site parsemé de sculptures monumentales et de symboles mythiques, à l'image d'un véritable jardin paysager.

Visites d'1h30 - Pour tous, à partir de 8 ans.
Tarif plein 5€ / Réduit 2,50€ /
Gratuit jusqu'à 12 ans. Sur réservation.



Dernière visite de l'été en nocturne le vendredi 1^{er} septembre à 21h, apportez votre lampe-torche !



LE CHÂTEAU DU COING

Samedi 6 mai à 11h

Le Coing, Saint-Fiacre-sur-Maine

Aux confluents de la Sèvre et de la Maine, au cœur du vignoble nantais, entrez dans un domaine d'exception. Du château aux communs, le guide vous conte l'histoire d'un site à travers son architecture remarquable typique du XIX^e siècle.

Visite d'1h30 - Pour tous, à partir de 8 ans.
Tarif plein 5€ / Réduit 2,50€. Gratuit jusqu'à 12 ans.
Sur réservation.

LA CHAUSSÉE DES MOINES

Samedi 10 juin à 11h

*Devant l'écluse, Chaussée des Moines,
Vertou*

Cette construction millénaire permettant la navigation en amont de Vertou est devenue un lieu de vie évoluant au gré des siècles et des activités liées à la Sèvre. Après plusieurs mois de travaux, la chaussée des moines et ses points de vue se redécouvrent accompagné d'un guide-conférencier.

Visite d'1h30 - Pour tous, à partir de 8 ans.

Tarif plein 5€ / Réduit 2,50€ /

Gratuit jusqu'à 12 ans. Sur réservation.



CLISSON : PAYSAGES D'ITALIE

**Les lundis 10 juillet,
14 et 21 août à 11h**

*Office de tourisme,
Place du minage, Clisson*

Clisson est baignée d'une atmosphère singulière, celle d'une ville italienne. Qui sont les personnages à la source de ce projet unique et de cette esthétique atypique? Le guide vous accompagnera dans un paysage de peinture jusqu'au domaine de la Garenne Lemot.

Visites d'1h30 - Pour tous, à partir de 8 ans.

Tarif plein 5€ / Réduit 2,50€ /

Gratuit jusqu'à 12 ans. Sur réservation.





LA LETTRE D'AMOUR QUE VOUS N'AVEZ JAMAIS OSÉ ENVOYER

Concours d'écriture du 15 mars au 1^{er} mai

D'Héloïse et Abélard, seule nous reste leur correspondance passionnée...

La lettre porte en elle l'histoire et les sentiments de celui qui l'écrit, choisissant un à un le sens de ses mots. Et vous, qu'avez-vous à dire ? Participez dans l'une des bibliothèques du vignoble nantais ou sur le site internet du musée.

Consignes : 30 lignes max., en vers ou en prose, manuscrite ou numérique

Catégories : adulte, jeune (jusqu'à 15 ans), coup de cœur du jury

Prix : Bon d'achats en librairie, catalogue d'exposition, coffrets dégustation...

LA NUIT DES MUSEES

Samedi 13 mai de 18h à 22h

Musée du Vignoble Nantais

Venez vivre une soirée festive à l'occasion de l'ouverture de l'exposition « Héloïse et Abélard : l'invention d'un mythe ».

18h15 : Suivez le guide ! Visite « De l'exposition jusqu'au donjon »

19h : Lancement de la réalisation des fresques en live dans le musée, avec les artistes peintres du collectif des Soirées Dessinées :

Céline Normant, Arnaud Dauptain, Sandrine Fourier, Denis Cantiteau – Performance en non-stop jusqu'à 22h

19h30 : Remise des prix du concours d'écriture « La lettre que vous n'avez jamais osé envoyer »

20h30 : Le grand quizz du musée allant des savoir-faire viticoles à la nouvelle exposition, avec des questions pour les spécialistes mais aussi pour les novices !

Gratuit, inscription conseillée pour la visite guidée.



CLISSON ROCK STORY

Mercredi 14 juin à 15h et à 17h

*Office de tourisme,
Place du Minage, Clisson*

Le guide vous fait découvrir le cœur médiéval de Clisson, faisant le parallèle avec le Moyen Âge comme source d'inspiration de l'univers musical métal.

Visite d'1h30 - Pour tous, à partir de 8 ans
Tarif plein 5€ / Réduit 2,50€ /
Gratuit jusqu'à 12 ans



TOPO(S) REGARDS ARTISTIQUES DU TERRITOIRE

**Les samedis 6 mai à Haute-Goulaine
à 14h15 et 13 mai à Monnières à
10h15, 14h15 et 18h15.**

Initiative portée par Clisson Sèvre et Maine Agglo associée au Grand T, pour imaginer un projet artistique qui interroge la notion de « territoire ».

Le Pays d'art et d'histoire du Vignoble Nantais propose une visite patrimoniale ou une lecture de paysage du lieu 45 minutes avant le spectacle « Cartographies de l'avenir ».

Infos et réservations : 02 40 80 25 50 /
billetterie@lequatrain.fr



LES RENDEZ-VOUS INSOLITES 13

HÉLOÏSE ET ABÉLARD : L'INVENTION D'UN MYTHE

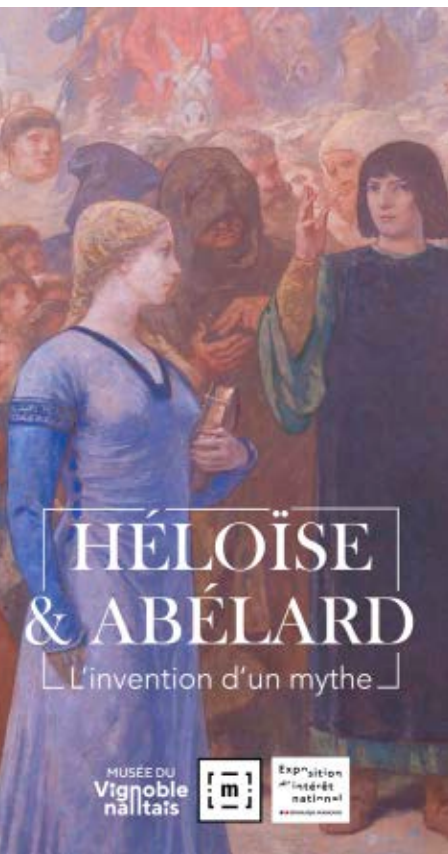
L'EXPOSITION

Du 13 mai au 15 août 2023

Musée du Vignoble Nantais, Le Pallet

Au XI^e siècle, Le Pallet voit naître Pierre Abélard, théologien et philosophe de renom. Au XIX^e siècle, le courant du romantisme se passionne pour sa relation tragique avec sa jeune élève, Héloïse. Ces amants maudits fascinent les artistes, donnant lieu à une foisonnante production artistique. Des gravures aux grands décors muraux, des reliquaires aux arts décoratifs, les œuvres se diffusent et font de leur histoire l'une des plus populaires de l'époque. Cette exposition labellisée « Exposition d'intérêt national » réunit une vingtaine de ces objets d'exception.

Tarif plein 5€ / Réduit 2,50€ / Gratuit jusqu'à 12 ans.



HÉLOÏSE & ABÉLARD

« L'invention d'un mythe »

MUSÉE DU
Vignoble
nantais



exposition
d'intérêt
national



DE L'EXPOSITION AU DONJON

Dimanche 11 juin, 9 juillet, 13 août à 15h

Visite guidée avec la présidente de l'Association Culturelle Pierre Abélard.

Explorez le lien entre les œuvres d'art exposées et l'histoire locale, chacun s'éclairant d'un nouveau jour avec les explications d'une guide spécialiste qui vous mènera jusqu'au donjon du Pallet. Compris dans le prix d'entrée du musée, sur réservation.

14 HÉLOÏSE ET ABÉLARD : L'INVENTION D'UN MYTHE



L'HISTOIRE DE SES MALHEURS : L'AUTOBIOGRAPHIE D'ABELARD

Jeudi 1^{er} juin à 20h30

Conférence au Musée du Vignoble Nantais

> *Dominique Poirel, historien et chercheur au CNRS*

Revenant sur chaque épisode marquant de sa vie, de sa rencontre avec Héloïse aux persécutions des intellectuels, *l'Histoire de mes malheurs* est une œuvre étonnante qui nous éclaire sur la personnalité complexe du philosophe du Pallet.

Gratuit. Sur réservation.

L'ETRANGE HERITAGE

Jeudi 18 et lundi 29 mai, mardis et vendredis des vacances d'été à 11h, 14h30 et 16h

Jeune enquête en famille

Une œuvre d'art de l'exposition est menacée de vol. Par qui et pourquoi ? Comment déjouer le complot ? Les indices pour résoudre cette enquête se cachent dans tous les recoins de l'exposition, seuls les meilleurs détectives réussiront à résoudre l'affaire avant qu'il ne soit trop tard.

1h - À partir de 8 ans.

Tarif unique : 7€.

Sur réservation.



LES SECRETS D'UN MANUSCRIT MEDIEVAL

Samedi 17 juin à 14h30

Initiation à la paléographie par les Archives Départementales 44 au Musée du Vignoble Nantais

Quelle approche avoir face à un manuscrit de l'époque médiévale ? Pas à pas, le document se révèle pour mettre à jour les intentions de son auteur et plonger dans l'univers d'Héloïse et Abélard.

1h30 - Gratuit, sur réservation.

HÉLOÏSE ET ABÉLARD : L'INVENTION D'UN MYTHE 15



JOURNEE DE RENCONTRE : REGARDS CROISÉS SUR HÉLOÏSE ET ABÉLARD

Samedi 20 mai de 10h à 18h

Au Musée du Vignoble Nantais

Une journée à la croisée de l'histoire, de l'histoire de l'art et de la littérature pour explorer les différentes facettes d'un couple historique devenu mythique.

9h30 Accueil et découverte de l'exposition

10h Introduction : qui étaient Héloïse et Abélard ?

> Marie-Annick Hardy, présidente de l'Association Culturelle Pierre Abélard

10h30 Abélard, des écoles à l'université

> Jacques Verger, historien, professeur émérite à Sorbonne Université

Le renouveau scolaire traverse tout le XII^e siècle pour aboutir à la naissance des premières universités. L'école est alors un monde en pleine effervescence et à tous égards novateur, à l'image des maîtres qui animent ce mouvement dont Abélard en est l'exemple le mieux connu.

12h30 : Pause déjeuner. Possibilité de pique-niquer en extérieur ou de réserver un repas.

14h Héloïse et Abélard au fil des siècles

> Jérôme Rival, historien, professeur au collège Léonard de Vinci à Saint-Romain le Puy

Que restent-il de leurs amours ? L'histoire des deux amants n'a cessé d'être réinventée depuis l'époque médiévale, tantôt au prisme de la passion ou de la raison, des mythes et des légendes qui les entourent et des courants artistiques successifs.

16h Romans contemporains, inspiration médiévale

> Table-ronde avec les auteurs et autrices Brigitte Piedfert, Elie Durel et Frédéric Lefebvre-Naré, animée par Gilles Ribaut, professeur de philosophie

Le thème des amants maudits était au cœur de la littérature du XIX^e siècle. Qu'est-ce qui aujourd'hui encore fascine tant les romanciers ? Que retrouve-t-on de l'histoire originelle d'Héloïse et Abélard dans leurs œuvres ?

Gratuit, sur inscription en ligne pour une ou plusieurs conférences. Plus d'informations par mail à : reservations@musee-vignoble-nantais.fr

16 HÉLOÏSE ET ABÉLARD : L'INVENTION D'UN MYTHE

WEEK-END SPECIAL HELOÏSE ET ABELARD AVEC LA GARENNE LEMOT

En partenariat avec Grand
Patrimoine de Loire-Atlantique

Du 23 au 25 juin



HÉLOÏSE ET LES DAMES DU XII^E SIÈCLE

Vendredi 23 juin à 20h30

Conférence au Musée du Vignoble
Nantais

> Guy Lobrichon, professeur à Avignon
Université – CIHAM

Entre toutes dames du XII^e siècle, les deux femmes les plus éblouissantes dans la mémoire des siècles ont sans nul doute été Héloïse et Aliénor. Or Héloïse, l'élève, l'amante, l'épouse de Pierre Abélard, demeure la seule à avoir brisé un à un tous les codes rigoureux qui enserraient la vie des filles de ce temps. De la jeune étudiante à la matrone, de la femme soumise à la femme puissante, comment a-t-elle pu surmonter son tuteur, son mari, ses censeurs, accéder au statut de modèle, d'icône, triompher enfin de l'histoire pour entrer dans la légende, sinon dans le mythe ?

Gratuit, sur réservation.

ADIEU, MON AMOUR...

**Samedi 24 juin à 15h et 17h30 et
dimanche 25 juin à 15h**

> Un récit(s)-spectacle de la Compagnie
Quelqu'unS

S'aimait-on au XII^e siècle autrement qu'au XXI^e ? Héloïse et Abélard furent-ils les seuls amants de leur sorte ? Peut-on s'aimer philosophiquement ? Au terme d'une enquête serrée, la Compagnie Quelqu'unS vous propose ses réponses, mais aura-t-elle pour autant Lemot de la fin ?

Gratuit, sans inscription.

LA GROTTÉ D'HELOÏSE

**Samedi et dimanche 24 et 25 juin de
11h à 17h**

Visites guidées flash

L'occasion de découvrir une fabrique ornementale emblématique du parc : la grotte d'Héloïse et son poème gravé, lieu de refuge imaginaire de la jeune femme érigé par François-Frédéric Lemot au XIX^e siècle.

Gratuit, sans inscription.

AGENDA

AVRIL

Sam. 1 Jeanne de Belleville, première femme pirate ?

Dim. 2 Visite guidée du Musée

Dim. 9 Visite guidée du Musée

Lun. 10 Pâques au Musée

Sam. 15 Le site du Hellfest

Dim. 16 Visite guidée du Musée

Lun. 17 Escape game au Musée

Mer. 19 Parcours touche-à-tout

Jeu. 20 Le site du Hellfest

Ven. 21 Escape game au Musée

Dim. 23 Visite guidée du Musée

Mer. 26 Parcours touche-à-tout

Dim. 30 Visite guidée du Musée

MAI

Sam. 6 Topo(s) à Haute-Goulaine

Sam. 6 Le château du Coing

Dim. 7 Visite guidée du Musée

Sam. 13 Topo(s) à Monnières

Sam. 13 Nuit des Musées

Dim. 14 Visite guidée du Musée

Jeu. 18 L'étrange héritage

Sam. 20 Journée de rencontre : regards croisés sur Héloïse et Abélard

Dim. 21 Visite guidée du Musée

Dim. 28 Visite guidée du Musée

Lun. 29 L'étrange héritage

JUIN

Jeu. 1 L'histoire de ses malheurs : l'autobiographie d'Abélard

Dim. 4 Visite guidée du Musée

Sam. 10 La Chaussée des Moines

Dim. 11 Visite guidée du Musée

Dim. 11 De l'exposition au donjon

Mar. 13 Hellstats 2022 : qui sont les festivaliers du Hellfest ?

Mer. 14 Clisson rock story

Sam. 17 Les secrets d'un manuscrit médiéval

Dim. 18 Visite guidée du Musée

Ven. 23 Héloïse et les dames du XII^e siècle

Sam. 24 Adieu, mon amour...

Sam. 25 Adieu, mon amour...

Dim. 25 Visite guidée du Musée

JUILLET

Dim. 2 Visite guidée du Musée

Dim. 9 Visite guidée du Musée

Dim. 9 De l'exposition au Donjon

Lun. 10 Clisson : paysages d'Italie

Mar. 11 L'étrange héritage

Mer. 12 Parcours touche-à-tout

Ven. 14 L'étrange héritage

Dim. 16 Visite guidée du Musée

Mar. 18 L'étrange héritage

Mer. 19 Parcours touche-à-tout

Jeu. 20 Mission Pont Caffino

Ven. 21 L'étrange héritage

Dim. 23 Visite guidée du Musée

Mar. 25 L'étrange héritage

Mer. 26 Parcours touche-à-tout

Ven. 28 L'étrange héritage

Dim. 30 Visite guidée du Musée

AOÛT

- Mar. 1** L'étrange héritage
- Jeu. 3** Mission Pont Caffino
- Mer. 2** Parcours touche-à-tout
- Ven. 4** L'étrange héritage
- Dim. 6** Visite guidée du Musée
- Mar. 8** L'étrange héritage
- Mer. 9** Parcours touche-à-tout
- Ven. 11** L'étrange héritage
- Dim. 13** Visite guidée du Musée
- Dim. 13** De l'exposition au Donjon
- Lun. 14** Clisson : paysage d'Italie
- Mar. 15** L'étrange héritage
- Mer. 16** Parcours touche-à-tout
- Jeu. 17** Mission Pont Caffino
- Ven. 18** Le site du Hellfest
- Dim. 20** Visite guidée du Musée
- Lun. 21** Escape game au Musée
- Lun. 21** Clisson : paysage d'Italie
- Mer. 23** Parcours touche-à-tout
- Ven. 25** Escape game au Musée
- Ven. 25** Le site du Hellfest
- Dim. 27** Visite guidée du Musée
- Lun. 28** Escape game au Musée
- Mer. 30** Parcours touche-à-tout
- Jeu. 31** Mission Pont Caffino

SEPTEMBRE

- Ven. 1** Escape game au Musée
- Ven. 1** Le site du Hellfest à la torche
- Dim. 3** Visite guidée du Musée
- Dim. 10** Visite guidée du Musée
- Dim. 10** Les vendanges
- Sam. 16 et dim. 17** Journées du patrimoine
- Dim. 17** Visite guidée du Musée
- Dim. 17** Les vendanges
- Dim. 24** Visite guidée du Musée
- Dim. 24** Les vendanges

MAIS AUSSI TOUTE L'ANNÉE...

GEOCACHING SUR LES BORDS DE LOIRE

En libre accès

Saint-Julien de Concelles et
Divatte-sur-Loire

Partez à la recherche des caches dissimulées le long de la Loire pour découvrir autrement les paysages et architectures offerts par la Divatte.

Le Geocaching est une activité de plein air consistant à retrouver dans la nature des boîtes cachées par d'autres à l'aide de l'application gratuite «Géocaching».

**> SUR RÉSERVATION SUR LE SITE:
www.vignoble-nantais.eu**

Sauf mention contraire

« JE SUIS NÉ DANS UNE PLACE FORTIFIÉE SITUÉE À L'ENTRÉE DE LA BRETAGNE (...) QU'ON APPELLE COMMUNÉMENT PALATIUM »

Pierre Abélard

INFORMATIONS PRATIQUES

En raison du nombre limité de places, **réservation conseillée.**

RÉSERVATIONS

Sur le site :
www.vignoble-nantais.eu

Sauf mention contraire.

RENSEIGNEMENTS

Musée et Pays du Vignoble Nantais :
02 40 80 90 13 |
reservations@vignoble-nantais.fr

Pour être **régulièrement informé** des animations et conférences, laissez-nous vos coordonnées par mail à reservations@vignoble-nantais.fr

Le service du Patrimoine

coordonne les initiatives du Pays du Vignoble Nantais, Pays d'art et d'histoire en matière de **recherche** et de **valorisation**. Il propose toute l'année des **animations** pour les scolaires et des **visites** pour les habitants et les touristes, individuels ou en groupe. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Le Pays du Vignoble Nantais appartient au **réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire**. Le ministère de la Culture attribue le **label Villes et Pays d'art et d'histoire** aux collectivités locales qui animent leur patrimoine.

Programme sous réserve de modification (*annulation possible*).

PLUS D'INFORMATIONS SUR...

 www.vignoble-nantais.eu
 www.musee-vignoble-nantais.eu

 reservations@vignoble-nantais.fr
 [musée du vignoble nantais - officiel](#)

