

VIVEZ UN MOMENT CATHÉDRALE!

Découvrez les atouts exceptionnels de l'une des cathédrales les plus remarquables de France.

Réalisation / photos : communication externe VDM / LMM - Imprimeur : Delezenne / 2023



Plus d'infos sur www.lemans.fr/patrimoine

:Of course
LE MANS

10 RAISONS DE VISITER LA CATHÉDRALE SAINT-JULIEN

- 1/ Son chevet spectaculaire
- 2/ Son menhir millénaire
- 3/ Son architecture remarquable
- 4/ Ses œuvres de la Renaissance
- 5/ Sa taille vertigineuse
- 6/ Ses vitraux inestimables
- 7/ Son ancrage dans l'Histoire
- 8/ Ses trésors exceptionnels
- 9/ Sa vitalité renouvelée
- 10/ Sa fresque peinte unique

Et si l'on comparait Saint-Julien du Mans à Notre-Dame de Paris ?

	SAINT-JULIEN	NOTRE-DAME
Longueur	: 133,7 m	: 128 m
Largeur	: 67,9 m	: 48 m
Surface	: 5 000 m ²	: 4 800 m ²
Hauteur max.	: 34 m	: 33 m



EXCEPTIONNELLE



La cathédrale est accessible aux personnes à mobilité réduite.



SON CHEVET

De la place des Jacobins, la cathédrale offre une vue spectaculaire sur son imposant chevet à la verticalité saisissante. Un sommet de l'art gothique.

Haut de 56,2 mètres, il est le chevet le plus haut de l'ouest et le deuxième du pays.



SON ARCHITECTURE

La nef romane côtoie un chœur et un transept gothiques, pour offrir un condensé de styles architecturaux.

Deux styles gothiques sont représentés : le gothique français et le gothique angevin, dit Plantagenêt.

4

SES OEUVRES

Les œuvres d'artistes majeurs de la Renaissance française et italienne forment une collection digne des plus grands musées.

Le tombeau de Du Bellay est attribué à Philibert de l'Orme, architecte d'une grande partie du château de Fontainebleau.

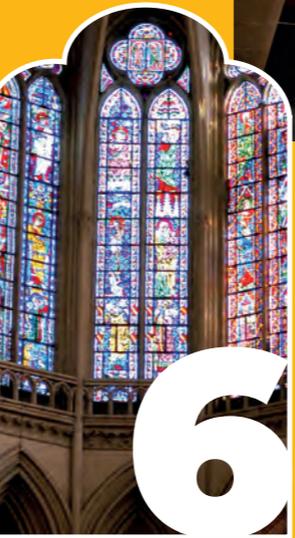


8

SES TRÉSORS

Saint-Julien abrite une trentaine d'objets religieux et liturgiques précieux formant l'un des plus beaux trésors de l'ouest de la France.

Encensoirs, croix d'autel, pyxides et autres manuscrits ne sont exposés que très exceptionnellement.



SES VITRAUX

Saint-Julien présente l'un des trois plus importants ensembles mondiaux de vitraux du Moyen Âge. Un panorama exceptionnel de production verrière.

Le vitrail de l'Ascension est le plus ancien vitrail conservé dans un édifice religieux au monde.



SA TAILLE

Avec 63,9 mètres de hauteur, la cathédrale Saint-Julien est l'un des plus grands édifices de l'époque romane et gothique. Ses 5 000 m² au sol et sa couronne de 13 chapelles en font la cathédrale la plus vaste de l'ouest de la France.

Seules les cathédrales de Cologne et de Beauvais présentent une hauteur plus importante.



SA VITALITÉ

Avec plus de 300 000 visiteurs par an, Saint-Julien est le monument le plus visité des Pays de la Loire.

Nuit des Chimères, théâtre, visites guidées... La cathédrale est toujours très vivante.



SA FRESQUE

D'une rare qualité de conservation, les voûtes peintes de la chapelle de la Vierge présentent, tel un concert céleste, 24 instruments du Moyen Âge. Un témoignage fidèle tout en couleur.

Il n'existe que deux représentations dans le monde de l'échiquier de musique, un instrument aujourd'hui disparu. Les deux se trouvent au Mans, dans la cathédrale.