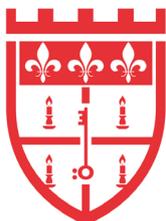


FONDATION



DU
PATRIMOINE

Délégation de la Sarthe



Le Mans
LA VILLE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

JARDIN DU BICENTENAIRE

LE MANS

LE MERCREDI 26 JUIN 2024 À 14H

APPEL AUX DONS POUR LA RESTAURATION DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME DU PRÉ AU MANS

| www.fondation-patrimoine.org/100805 |



L'église Notre-Dame du Pré en plein coeur du Mans © Ville du Mans - Gilles Moussé

CONTACTS PRESSE

FONDATION DU PATRIMOINE
DE LA SARTHE

Emilie Benesteau

Chargée de Mission

06 30 09 91 11

sarthe@fondation-patrimoine.org

110 rue de Frémur

49000 Angers

www.fondation-patrimoine.org

Rejoignez-nous !

Facebook @fondationdupatrimoine.paysdelaloire

Instagram @fondationdupatrimoinepdl

LinkedIn LinkeIn Pays de la Loire

VILLE DU MANS

Emilie LEPOURREAU

Conseillère spéciale en charge des théma-
tiques stratégiques

02 43 47 36 01

emilie.lepourreau@lemans.fr

1 place Saint-Pierre

72100 LE MANS

emailmairie@lemans.fr

www.lemans.fr

La Fondation du patrimoine et la ville du Mans lancent une collecte de dons en faveur de la restauration de l'église Notre-Dame du Pré. Les travaux, dont le montant s'élève à plus de 2 millions d'euros, permettront de restaurer la charpente et la couverture de cet édifice emblématique du Mans, ainsi que des éléments de maçonnerie et pierre de taille. L'objectif de la collecte de dons est fixé à 50 000 euros.

Les donateurs peuvent participer à la collecte sur la page : www.fondation-patrimoine.org/100805

Tous les dons font l'objet d'un reçu fiscal.

LE PROJET

Située à proximité de la Cité Plantagenêt, près de la Sarthe, l'église Notre-Dame-du- Pré est classée monument historique sur la première liste de 1840. Elle constitue l'un des monuments les plus anciens et les plus vastes de la Ville du Mans et de la région Pays de la Loire. Avec ses milliers de visiteurs, l'église est une pièce maîtresse de l'attractivité touristique mancelle.

Aujourd'hui, une menace pèse sur la valeur patrimoniale du monument. Les toitures, en très mauvais état, provoquent des infiltrations, une altération progressive des charpentes, des voûtes et des élévations. Sans cela, l'état du Monument se dégradera et le défi de sa restauration sera exponentiel.

Afin de pérenniser l'église Notre-Dame du Pré, le chantier portera sur la charpente, la couverture, la maçonnerie, la pierre de taille, ainsi que la restauration d'éléments de sculpture.



Les dégâts sur la couverture de l'église

LE LIEU ET SON HISTOIRE

Située sur la rive droite de la Sarthe, en face du Vieux-Mans, l'église Notre-Dame du Pré est l'un des premiers bâtiments à voir fait l'objet d'une protection au titre des Monuments Historiques, dès 1840. A l'origine ancienne abbaye bénédictine, l'église date du XI^e siècle. Elle est, par la suite, devenue église paroissiale à la Révolution française. A la fois exemple de l'art roman dans la région et de l'architecture gothique, l'église est la plus ancienne de la ville du Mans.

Le clocher monumental, de la toute fin du XIX^e siècle, peut parfois faire oublier l'immense richesse des autres parties. Pourtant, la nef, le chœur et le transept, continuent encore de jour d'arborer une architecture romane unique en France, peu remaniée au fil des siècles. On peut noter à cet égard un programme ornemental, avec de nombreuses sculptures, d'une complémentarité assurément unique.

LA VALORISATION



Vue extérieure de l'église © Ville du Mans - Alain Szczuczynski

Le projet vise à pérenniser et mettre en valeur l'un des chefs-d'œuvre architecturaux du Mans et, plus largement, de la région Pays de la Loire. L'église Notre-Dame du Pré présente une vocation culturelle chaque année complétée par une activité culturelle, de plus en plus importante au fil des ans. De nombreux concerts sont par exemple organisés au sein de l'église. En outre, l'église fait partie intégrante des parcours touristiques proposés aux visiteurs, avec un travail de publication spécifique ou des visites guidées par exemple.

Enfin, le chantier fera l'objet d'un projet d'insertion, avec des apprentis, ainsi qu'une prise en compte des enjeux environnementaux par la mairie, à travers l'utilisation de matériaux locaux et la consultation des entreprises.

LES CONTREPARTIES

- ▶ A partir de 10 euros : « inscrit ton nom dans l'histoire » et laisse un message sur une ardoise de l'église (RDV les 21 et 22 septembre 2024, notamment).
- ▶ A partir de 20 euros : contrepartie 1 + inscription gratuite pour 1 personne à une visite guidée de l'église (se renseigner à l'office de Tourisme du Mans ou à la Maison du Pilier-Rouge).
- ▶ A partir de 90 euros : contrepartie 1 + inscription gratuite pour 2 personnes à une visite guidée de l'église, accompagnée de l'architecte ou/et des artisans du projet.
- ▶ A partir de 1500 euros : contrepartie 3 + « parraine la figure sculptée de ton choix » et reçoit un certificat de parrainage.



Détail des figures sculptées © Ville du Mans

LA FONDATION DU PATRIMOINE, ENGAGÉE SUR LE TERRITOIRE

Premier acteur de la générosité en faveur du patrimoine, la Fondation du patrimoine se mobilise au quotidien, aux côtés des collectivités, associations et particuliers, pour préserver le patrimoine partout en France. Pour chaque projet restauré, la Fondation du patrimoine participe activement à la vie des centres-bourgs, au développement de l'économie locale, à la création d'emplois et à la transmission des savoir-faire.

1 € de don au patrimoine = 21 € de retombées économiques *

Grâce aux campagnes de mécénat populaire lancées avec les mairies ou les associations, la Fondation du patrimoine permet à tous les habitants d'une commune de se rassembler autour de l'histoire, de partager une identité et des racines et de préserver les métiers du patrimoine. Plus de 110 projets en Loire-Atlantique ont été soutenus en près de 25 ans, générant 1,5 million d'euros de dons et plus de 19 millions d'euros de travaux. A cela s'ajoute l'octroi, par la délégation de Loire-Atlantique, de 981 000 d'euros d'aides complémentaires aux porteurs de projet.

[En savoir plus](#)

** Selon une étude Fondation du patrimoine-Pluricité 2020*

