



à Saint-Léon

BALADE LUDIQUE



Une fois que tu as fini rends-toi
chez l'Atelier de Floris, au pôle
commercial ou au point d'accueil du
lac, un petit cadeau t'attend !



Plus d'infos ?

Office de tourisme :

www.saint-brevin.com

02 40 27 24 32

En juillet et en août
(du mardi au dimanche : 13h30-18h30),
retrouvez un **point d'accueil et d'information
municipal** au niveau du lac.

Association vitalienne de protection du patrimoine :
<https://patrimoinevitalien.wordpress.com/>

Incroyables comestibles vitalien :
www.facebook.com/IncroyablesComestibles.VITALien

Lis bien les panneaux que tu vois, ils t'aideront à répondre à certaines questions !



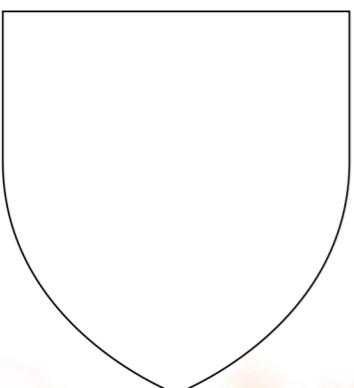
1 Le calvaire

Un calvaire est un monument chrétien en forme de croix montrant Jésus sur la croix. Le pays de Retz est un territoire où la religion catholique était très présente et où l'on trouve beaucoup de calvaires, dans le cœur des villages, comme au détour d'un chemin. Lis le panneau pour trouver les réponses. Avec quoi a été faite la croix que tu as devant toi ?

Combien pèse t-elle ?

2 Le toit terrasse

En face de toi, sur le toit de la mairie, se trouve une terrasse panoramique. Observe bien le paysage devant toi. Une fois que tu as fini, regarde les panneaux, ils vont t'aider à mieux comprendre ce que tu vois. Sur l'un d'eux, tu trouveras le blason de Saint-Viaud, redessine le ici.



3 La Croix Percée :

Cette croix est très ancienne, on sait qu'elle existait déjà en 1725 puisqu'un livre de cette époque parle d'elle. On dit que si on fait passer un enfant ne sachant pas marcher sous cette croix, alors Saint-Vital le fera marcher. Observe bien la croix et entoure le dessin qui lui ressemble le plus.



4 La résidence André Desourteaux

Devant toi se trouve la résidence André Desourteaux. On lui a donné ce nom pour rendre hommage au très beau geste qu'il a eu pendant la Seconde Guerre mondiale. Quel était ce geste ?

- Donner son pain à une famille qui en avait besoin
- Épargner la vie des soldats allemands
- Cacher des messages pour la résistance

Si tu le souhaites, tu peux aussi scanner le QR Code pour écouter le podcast qui lui est dédié.



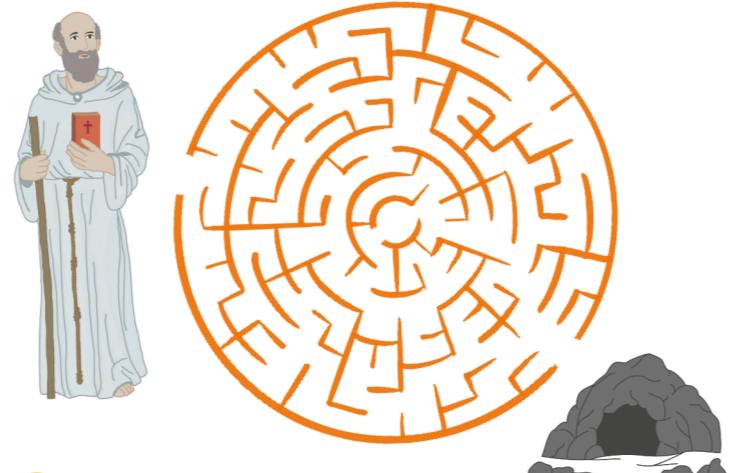
5 Le cimetière

57 arbres ont été plantés entre 1930 et 1931 dans l'allée du cimetière. Quels sont ces arbres ? Suis les lignes pour découvrir le nom des arbres.



6 L'église et la grotte Saint-Vital

Saint Vital était un irlandais né au VIIème siècle. Désireux de mener une vie d'ermite, il vient vivre sur le mont Scobrit, sur l'estuaire de la Loire, place actuelle de l'église de Saint-Viaud. Il y trouva une grotte et s'y installa. Sa vie se déroulait dans la prière et le travail qu'il partageait avec les paysans du secteur. Il y construisit une chapelle et quelques habitations commencèrent à se construire autour, ainsi est né Saint-Viaud. Aide Saint Vital à retrouver sa grotte.



7 Le four à pain communal

Autrefois, presque tous les villages possédaient leur propre four à pain. Ils étaient souvent à disposition de tous moyennant une petite somme d'argent. Il permettait de faire cuire le pain qui était l'une des bases de l'alimentation. C'était aussi un lieu convivial où l'on se rencontrait.

En 2020, Saint-Viaud a décidé de construire celui-ci afin de pouvoir retrouver des moments conviviaux auprès du four à pain municipal. À l'occasion de ces fêtes d'aujourd'hui, on cuit dans ce four de délicieuses petites bouchées célèbres dans la région, que sont-elles ? Déchiffre les symboles grâce à l'alphabet codé pour retrouver leur nom.

$\text{m} \text{f} \text{o}$ $\rightarrow \text{S} \text{F} \text{G} \text{f} \text{o}$

8 L'escargot fertile

À Saint-Viaud se trouve l'association des Incroyables Comestibles Vitaliens. Par des actions simples ils veulent sensibiliser les gens sur l'importance de pouvoir produire assez de nourriture localement et de façon saine et durable pour tous. Ainsi plusieurs lieux de la ville ont été investis par les incroyables comestibles, et transformés en espace de culture partagés dont l'escargot fertile. Les différents espaces sont ouvert à tous et chacun peut y apporter sa contribution, semer, planter, récolter et partager. Sans son aide, pas de légumes ! Entourez l'ami des jardiniers.



9 Le cadran solaire

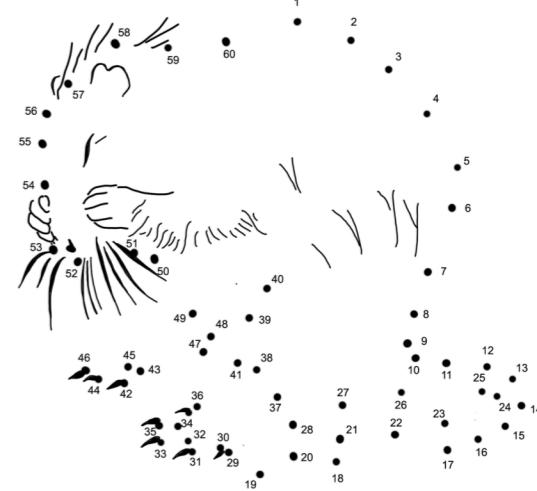
Le cadran solaire que tu as devant toi est une œuvre d'art de Marie-Hélène Richard. Il mesure 4,5m de haut et 4m de large. Les cadrants solaires servent à lire l'heure en fonction du soleil. Sur celui de Saint-Viaud, tu liras l'heure grâce au rayon de lumière projeté et non grâce à l'ombre comme c'est le cas habituellement. À toi de jouer, quelle heure est-il au moment où tu l'observe ?

10 Le Lac

Pendant la Première Guerre mondiale, Saint-Viaud est éloigné des zones de combats. Pourtant on y construit une zone d'aérostats (sorte de gros ballons dirigeables) pour surveiller la côte Atlantique entre Belle-Île-en-Mer et l'île d'Yeu. Observe bien les photos et dessine un aérostat.

11 Les marais de Saint-Viaud

Tu as devant toi les marais de Saint-Viaud. Aujourd'hui, à cause de l'homme, les marais font face à plusieurs menaces. La jussie est une fleur jaune destinée aux aquariums, ayant aujourd'hui envahi les marais. Ainsi qu'un animal aux dents acérées grignotant les racines des plantes aquatiques et creusant de grandes galeries pour ses terriers, ce qui provoque la fragilisation des berges des cours d'eau où il se trouve. Suis les numéros pour trouver la silhouette de cet animal. Comment s'appelle-t-il ?



12 La croix de Cantin

Après sa mort, Saint-Vital devient très populaire. Ici, sous la croix, se trouve une pierre qui date sans doute de la préhistoire. Les trous que l'on aperçoit sont, selon la légende, les marques du bâton de Saint-Vital, de son livre de prières, de son pas et des sabots de son âne. De nombreuses légendes existent autour de lui sur le Pays de Retz. Déchiffre les symboles pour retrouver la phrase codée :

$\text{f} \text{h} \text{g} \text{e} \rightarrow \text{d} \text{h} \text{e} \text{d} (\text{m} \text{f} \text{e} \text{e}) \text{h} \text{e}$

$\text{o} \text{h} \text{e} \text{o} \text{f} \text{o} \text{m} \text{f} \text{h} \text{e}$

