

CINEMAMERS présente



Regards sur le monde rural #12

**à partir du 19 janvier 2022
au cinéma Rex - 72600 Mamers**

projections, rencontres, expositions, ateliers jeune public pour comprendre le rôle de la ruralité.



renseignements : 02.43.97.59.39 – info@cinemamers.fr

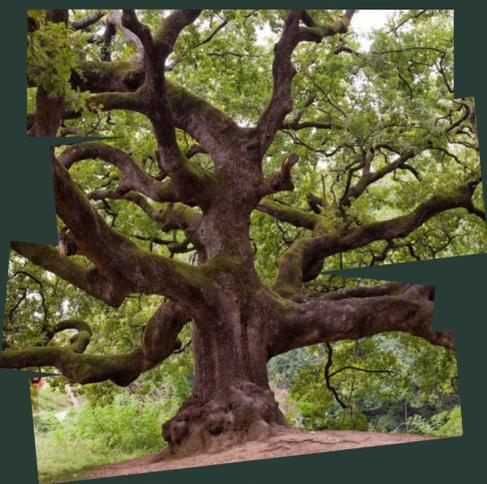
GRAINES IMAGES

CINEMAMERS

**Maine
Saosnois**

Parc
naturel
régional
Normandie-Maine
Une autre vie s'éveille ici

**Maison de la Presse
MAMERS**



La Puissance de l'arbre avec Ernst Zürcher

Documentaire de Jean-Pierre Duval

Arbres et forêts sont aujourd'hui menacés, alors qu'ils pourraient devenir nos meilleurs alliés. Un nouveau regard sur la nature, selon une démarche scientifique, permet de lever le voile des apparences et de révéler des particularités insoupçonnées des arbres.

**MERCREDI
19 JANVIER
À 20H00
AVEC L'ASSOCIATION
SEPENES**

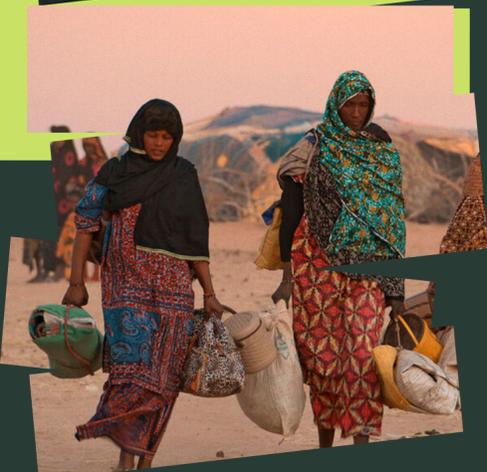


La Panthère des neiges

Documentaire de Marie Amiguet, Vincent Munier
Avec Sylvain Tesson, Vincent Munier

Au cœur des hauts plateaux tibétains, le photographe Vincent Munier entraîne l'écrivain Sylvain Tesson dans sa quête de la panthère des neiges. Les deux hommes tissent un dialogue sur notre place parmi les êtres vivants et célèbrent la beauté du monde.

**JEUDI 20 JANVIER
À 20H30
LUNDI 24 JANVIER
À 18H30**



Marcher sur l'eau

Documentaire de Aïssa Maïga

L'histoire du village de Tatiste au Niger, victime du réchauffement climatique, qui se bat pour avoir accès à l'eau. Chaque jour, Houlaye 14 ans, comme d'autres jeunes filles, marche des kilomètres pour aller puiser l'eau. Cette tâche quotidienne les empêche, entre autres, d'être assidues à l'école...

**VENDREDI 21 JANVIER
À 14H00
SAMEDI 22 JANVIER
À 14H00**



Là-haut perchés

Documentaire de Raphaël Mathié

Dans une petite communauté villageoise, nichée à flanc de falaise dans les Alpes-de-Haute-Provence, Coco veille sur Mich, Philip, Christiane et les autres pour que ce refuge, à l'écart du monde, résiste au temps et que leur idéal ne se perde pas. C'est une fresque intimiste et décalée qui questionne la condition humaine.

**SAMEDI 22 JANVIER
À 17H00
EN PRÉSENCE DU
RÉALISATEUR**



Louloute

Fiction de Hubert Viel
avec Laure Calamy, Alice Henry

Années 80, Normandie. Entre les vaches, le Club Do' et les gros pulls en laine, Louloute rêve, tombe amoureuse et se dispute avec ses proches. Alors que la ferme familiale s'endette, sa vie va changer à jamais.

**SAMEDI 22 JANVIER
À 20H00
EN PRÉSENCE DU
RÉALISATEUR**



Vedette

Documentaire de Claudine Bories, Patrice Chagnard

Vedette est une vache. Vedette est une reine. Elle a même été la reine des reines à l'alpage. Mais Vedette a vieilli. Pour lui éviter l'humiliation d'être détrônée par de jeunes rivales, nos voisines nous la laissent tout un été. C'est là que nous avons découvert que toute vache est unique.

LUNDI 24 JANVIER À 14H00

**AVANT-PREMIERE
DIMANCHE 23
JANVIER À 14H00**



Les Blanches Terres

Documentaire d'Amélie Cabocel

Amélie Cabocel rend visite à Michelle, sa grand-mère, dans la campagne de Lorraine. Veuve depuis vingt ans, elle combat l'isolement par des rapports quotidiens avec ses ami.e.s et ses cousin.e.s. A travers un travail photographique la réalisatrice raconte un monde devenu - presque - invisible à nos yeux.

**DIMANCHE
23 JANVIER À 16H00
EN PRÉSENCE DE LA
REALISATRICE**

& MARDI 25 JANVIER À 14H00



Douce France

Documentaire de Geoffrey Couanon

Trois jeunes lycéens se lancent dans une enquête sur un gigantesque projet de parc de loisirs qui implique d'urbaniser les terres agricoles proches de chez eux. Drôles et intrépides, ces jeunes citoyens partent à la rencontre d'habitants de leur quartier, d'agriculteurs, de promoteurs et même d'élus de l'Assemblée Nationale.

**DIMANCHE 23
JANVIER À 18H30**



Une Foix que tu sais

Documentaire de Emmanuel Cappellin

A l'allure où va le monde, l'effondrement de notre civilisation industrielle s'avère inévitable. Partant de ce constat, le réalisateur Emmanuel Cappellin part à la rencontre d'experts et de scientifiques pour dresser le bilan de ce qui n'a pas été fait, de ce qui aurait pu être fait et de ce qu'il reste à faire...

**MERCREDI 26
JANVIER À 20H00
AVEC L'ASSOCIATION
GRAIN DE POLLEN**



Lynx

Documentaire de Laurent Geslin

Au cœur du massif jurassien, la silhouette d'un lynx boréal se faufile parmi les hêtres et les sapins. Un film pour découvrir le rôle essentiel que ce discret prédateur occupe dans nos forêts, l'équilibre qu'il a rétabli dans un milieu fragile mais aussi les difficultés qu'il rencontre dans un paysage largement occupé par les humains.

**JEUDI 27 JANVIER
À 20H00
AVEC LE PARC
NATUREL RÉGIONAL
NORMANDIE MAINE**

**DIMANCHE 30 JANVIER À 18H30
& LUNDI 31 JANVIER À 14H00**



Animal

Documentaire de Cyril Dion

Quelle est notre relation au monde vivant ? Tout au long d'un extraordinaire voyage, ce film nous fait comprendre que nous sommes profondément liés à toutes les autres espèces. Et qu'en les sauvant, nous nous sauverons aussi. L'être humain a cru qu'il pouvait se séparer de la nature, mais il est la nature. Il est, lui aussi, un Animal.

**DIMANCHE 30
JANVIER À 14H00**



Paysan Paysage

Documentaire de Tiphaine Lisa Honoré

"Dans paysan, il y a paysage." Alors Bertrand Honoré plante des arbres, depuis 20 ans déjà. Aujourd'hui son exploitation agricole de Fyé, près d'Alençon, est à un tournant : il abandonne l'élevage laitier pour l'agroforesterie. Une étape symbolique filmée avec beaucoup de délicatesse par sa fille.

**DIMANCHE
30 JANVIER
À 16H00
EN PRÉSENCE DE LA
REALISATRICE**



Municipale

Documentaire de Thomas Paulot

La petite ville de 6500 habitants de Revin, dans les Ardennes, se prépare à élire son maire quand un individu inconnu de tous se porte candidat. Cet intrus n'est autre qu'un comédien, qui va entraîner toute la ville dans une fiction politique et questionner notre démocratie.

**MERCREDI
2 FÉVRIER
À 20H00
EN PRÉSENCE DU
RÉALISATEUR**



Ruptures

Documentaire de Arthur Gosset

Ce film retrace le parcours de six jeunes issus de grandes écoles, leurs décisions parfois difficiles, leurs ruptures souvent douloureuses pour suivre un chemin qu'ils jugent plus compatible avec les enjeux environnementaux et sociétaux de notre époque.

**VENDREDI
4 FÉVRIER
À 20H00
EN PRÉSENCE DE
L'ÉQUIPE DU FILM**

JEUNE PUBLIC – À PARTIR DE 4 ANS



Jardins enchantés

Programme de courts métrages

6 courts métrages sur le thème du jardin : Dans les hautes herbes ou dans le verger, à l'abri des regards, les insectes, les oiseaux et même les enfants vivent des aventures extraordinaires !

AVANT-PREMIERE

**SAMEDI
22 JANVIER À 16H00
SÉANCE SUIVIE D'UN
ATELIER***
*inscription et détails
auprès du cinéma



Les Mal-aimés

Programme de courts métrages d'Hélène Ducrocq

4 films pour enfants sur ces animaux qu'on aime détester : Le Loup, la chauve souris, le ver de terre, l'araignée

un goûter vous est offert à l'issue de la séance par l'association Nelson Mandela, en partenariat avec l'office de tourisme du Maine Saosnois

**MARDI 15 FÉVRIER
À 16H00
SÉANCE SUIVIE D'UNE
ANIMATION DU PARC
NATUREL RÉGIONAL
NORMANDIE MAINE**



Au fil des photographies prises dans les Parcs naturels régionaux ligériens, partons regarder les paysages emblématiques des Pays de la Loire.

**EXPOSITION
22 & 23 JANVIER
PAYSAGES DES PAYS
DE LA LOIRE
REGARDS SUR LES
PARCS NATURELS
REGIONAUX**

**22 & 23 JANVIER
SÉANCES DE DÉDICACES
AVEC LA MAISON DE LA
PRESSE**

**CARTE ABONNEMENT
48€ – 16 ENTRÉES
31€ – 8 ENTRÉES
tarifs habituels
pour une séance**

pass sanitaire obligatoire pour l'ensemble des séances et animations pour les personnes de plus de 11 ans

programme susceptible d'être modifié

